SEREZ VOUS ASSEZ TÉMÉRAIRE POUR ENTRER DANS...

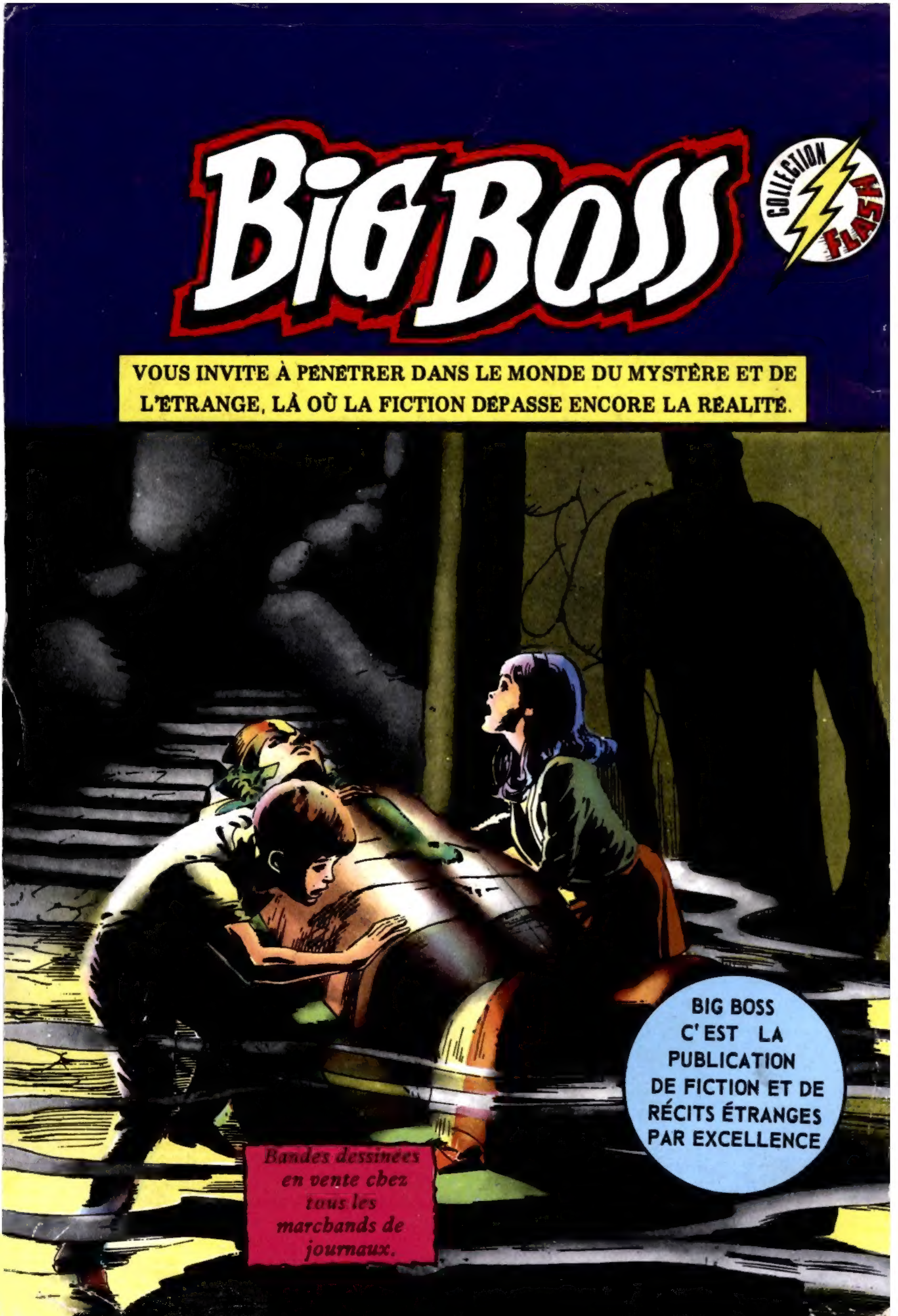
La Maison du MYSTÈRE

les MÉTAMORPHOSES du DOCTEUR LEC

BANDES DESSINÉES

N° 12
Suisse 2,50 F
5F

COMICS POCKET


BIG BOSS
COLLECTION FLASH
VOUS INVITE À PENETRER DANS LE MONDE DU MYSTÈRE ET DE L'ETRANGE, LÀ OÙ LA FICTION DEPASSE ENCORE LA REALITE.
BIG BOSS C'EST LA PUBLICATION DE FICTION ET DE RÉCITS ÉTRANGES PAR EXCELLENCE
Bandes dessinées en vente chez tous les marchands de journaux.

AU SOMMAIRE DE CE NUMÉRO

LES METAMORPHOSES DU DOCTEUR LEG ....p 4

LES PAPILLONS TUENT AUSSI ....p 16

UN ESPION DANS LA BAIGNOIRE ....p 79

POURSUIVI PAR L' EFFROI ....p 126

Office de Centralisation d'Ouvrages

357 boulevard Gambetta 59200 Tourcoing

LES MÉTAMORPHOSES DU DOCTEUR LEG

© ARTIMA 1980

© DC COMICS INC 1980

JE N'OUBLIERAI JAMAIS CE MERCREDI MATIN ... JE SAVAIS QUE J'ÉTAIS AU SEUIL D'UNE DÉCOUVERTE SUSCEPTIBLE DE RÉVOLUTIONNER LE MONDE...
J'AI RÉUSSI ! J'AI FAIT PASSER CE MICRO-ORGANISME À L'ÉTAT DE MAMMIFÈRE PRIMITIF !
LA SCIENCE S'EST LONGTEMPS DEMANDÉ CE QUI PROVOQUE LES MUTATIONS ...LES BONDS SOUDAINS EN AVANT DANS L'ÉVOLUTION ! J'AI DÉCOUVERT LE SECRET . CETTE MACHINE CRÉE DES RADIATIONS SEMBLABLES À CELLES ISSUES DE L'ESPACE.
CET AUTRE RAYON PEUT INVERSER LE PROCESSUS D'ÉVOLUTION , RAMENANT LA CRÉATURE À SA FORME D'ORIGINE !
MAINTENANT , JE VAIS COUPER L'ÉMISSION ET ...HEIN ? QUE SE PASSE-T-IL ?

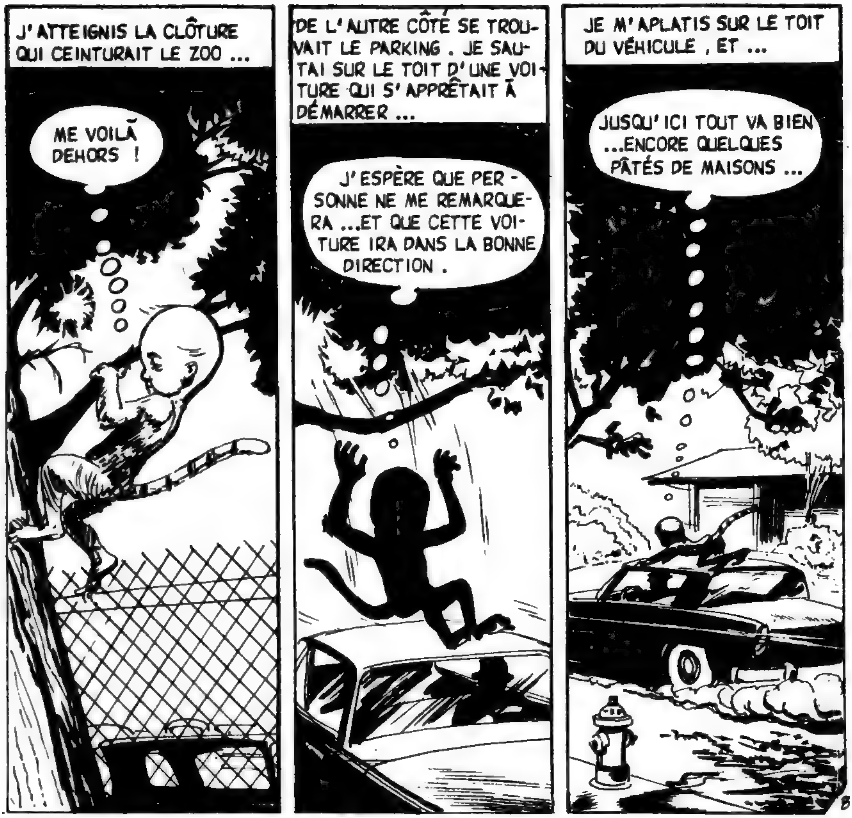
AAH ! LES DEUX RAYONS ME FRAPPENT !
QUE... QUE M'ARRIVE-T-IL ?
BRUSQUEMENT LA MACHINE S'ARRÊTA ...JE QUITTAI LA PIÈCE POUR COURIR À LA GRANDE GLACE DE MA CHAMBRE À COUCHER ...
MISÉRICORDE ! LE RAYON D'ÉVOLUTION M'A FRAPPÉ AU-DESSUS DU COU , ME DONNANT LA TÊTE D'UN HOMME DES TEMPS FUTURS , TANDIS QUE LE RAYON CONTRAIRE CHANGEAIT LE RESTE DE MON CORPS EN CELUI D'UN HOMME-SINGE !
JE RETOURNAI AU LABO ET ME MIS À TRAVAILLER SUR LA MACHINE , MAIS...
C'EST INUTILE ! JE NE PEUX REMETTRE LA MACHINE EN ROUTE ! ET MÊME AVEC MON CERVEAU ÉVOLUÉ , JE NE PEUX PAS LOCALISER LA PANNE ! JE SUIS CONDAMNÉ À CONSERVER CETTE FORME .
3.

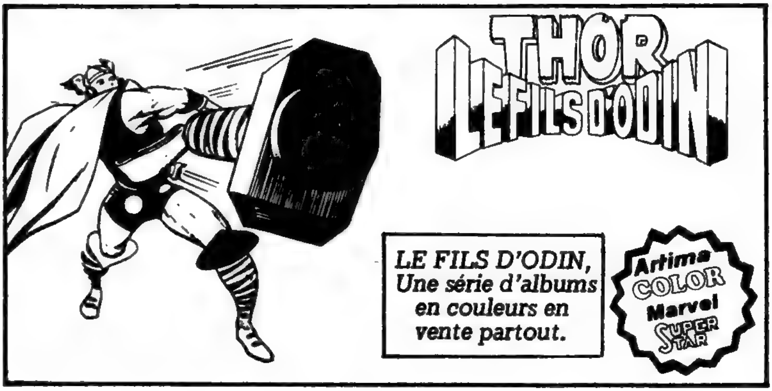
FOU DE DÉSESPOIR , JE GAGNAI LA PORTE DE DERRIÈRE ET SORTIS EN HURLANT ...
INSENSIBLE À LA DOULEUR , JE COURUS AVEUGLÉMENT À TRAVERS LES BUISSONS ÉPINEUX BORDANT L'ALLÉE DERRIÈRE MA MAISON ...
EEEAAARGGHH!
EEAARRGH!
MAIS COMME JE DÉBOUCHAIS SUR LA RUE ...
OOH ! QU'EST-CE QUE C'EST ?
ON DIRAIT QUELQUE CHOSE D'UN AUTRE MONDE !
RECULEZ ! C'EST PEUT-ÊTRE UNE SORTE DE MONSTRE QUI S'EST ÉCHAPPÉ DU ZOO PROCHE ! IL POURRAIT ÊTRE DANGEREUX.

C'EST PHIL ! IL POURRA PEUT-ÊTRE ME VENIR EN AIDE ! JE VAIS LUI EXPLIQUER CE QUI M'EST ARRIVÉ !
VA-T'EN ! N'APPROCHE PAS DE MOI !
MES CORDES VOCALES ONT RÉTROGRADÉ ! ELLES NE PRODUISENT PLUS QUE DES GROGNEMENTS DE SINGE ! JE NE PEUX PAS PARLER !
JE T'AVAIS PRÉVENU !
THUDD!
PLUS SURPRIS QUE BLESSÉ JE BONDIS EN AVANT ...
JE NE PEUX LE RAISONNER TANDIS QU'IL ESSAIE DE M'ASSOMMER ...
AÏE !
RECULEZ !
CRACK!
RRRAAAWWRRR!
JE VAIS ESSAYER DE LE BLESSER À UN MEMBRE !
OOH ! JE FERAIS BIEN DE FAIRE QUELQUE CHOSE AVANT QU'UNE DE CES BALLES NE ME TOUCHE .
BANG BANG!
JUSTE CIEL ! IL VA FILER PAR LES ARBRES .
BANG!!

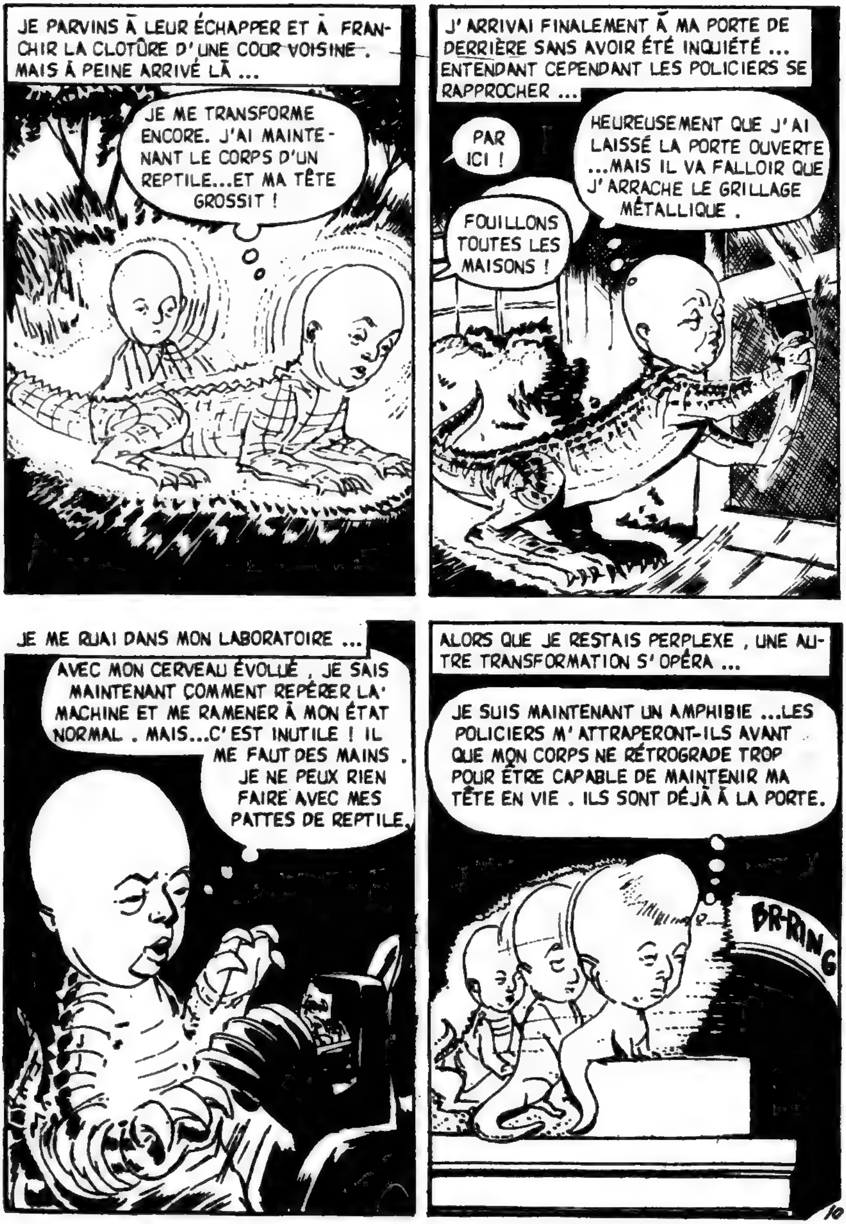
JE VAIS LE FAIRE REDESCENDRE...HAN !
J'AI APPELÉ LE ZOO ! VOICI JUSTEMENT LEUR CAMION.
CITY ZOO
VOUS AVEZ BIEN FAIT !
LES GARDIENS DU ZOO AMENAIENT UN NOUVEAU DANGER POUR MOI ...
CE FUSIL À ENDORMIR VA IMMOBILISER LA BÊTE ! IL TIRE UNE AIGUILLE REMPLIE D'UN SOMNIFÈRE INOFFENSIF !
J'ESSAYAI D'ÉVITER LE PROJECTILE, MAIS...
JE SUIS TOUCHÉ ! UUUHHH !
6.

QUAND JE ME RÉVEILLAI ...
C'EST CURIEUX ...AVEC CETTE GROSSE TÊTE , IL DEVRAIT ÊTRE INTELLIGENT ...MAIS IL NE L'A GUÈRE PROUVÉ !
EN TOUT CAS , IL NE SORTIRA PAS DE LÀ ! CETTE CAGE A ÉTÉ CONSTRUITE POUR UN RHINOCÉROS ADULTE !
SEUL , JE M'EXAMINAI ET DÉCOUVRIS ...
MALÉDICTION ! L'ÉVOLUTION ET LA RÉTROGRATION N'ONT PAS CESSÉ ! MA TÊTE ME, PARAÎT PLUS GROSSE ...ET MON CORPS EST CELUI D'UN SINGE !
PENDANT PRÈS D'UNE HEURE JE RESTAI LÀ , IMPUISSANT, PUIS ...
JE...JE ME TRANSFORME ENCORE !
MAIS CETTE FOIS, LA TRANSFORMATION S'OPÉRA À MON AVANTAGE ...
AH ! MON CORPS EST MAINTENANT CELUI D'UN MAKI ! IL EST ASSEZ PETIT POUR SE GLISSER ENTRE LES BARREAUX ! MAIS MA TÊTE EST SI GROSSE QU'ELLE ARRIVE À PEINE À PASSER !
J'ÉTAIS LIBRE , MAIS MES ENNUIS ÉTAIENT LOIN D'ÊTRE TERMINÉS ...
OUF ! C'EST EXTÉNUANT ! MON CORPS MINUSCULE A BIEN DU MAL À SUPPORTER UNE TÊTE AUSSI ÉNORME.


J'ATTEIGNIS LA CLÔTURE QUI CEINTURAIT LE ZOO ...
ME VOILÀ DEHORS !
DE L'AUTRE CÔTÉ SE TROUVAIT LE PARKING . JE SAUTAI SUR LE TOIT D'UNE VOITURE QUI S'APPRÊTAIT À DÉMARRER ...
J'ESPÈRE QUE PERSONNE NE ME REMARQUERA ...ET QUE CETTE VOITURE IRA DANS LA BONNE DIRECTION .
JE M'APLATIS SUR LE TOIT DU VÉHICULE , ET ...
JUSQU'ICI TOUT VA BIEN ...ENCORE QUELQUES PÂTÉS DE MAISONS ...

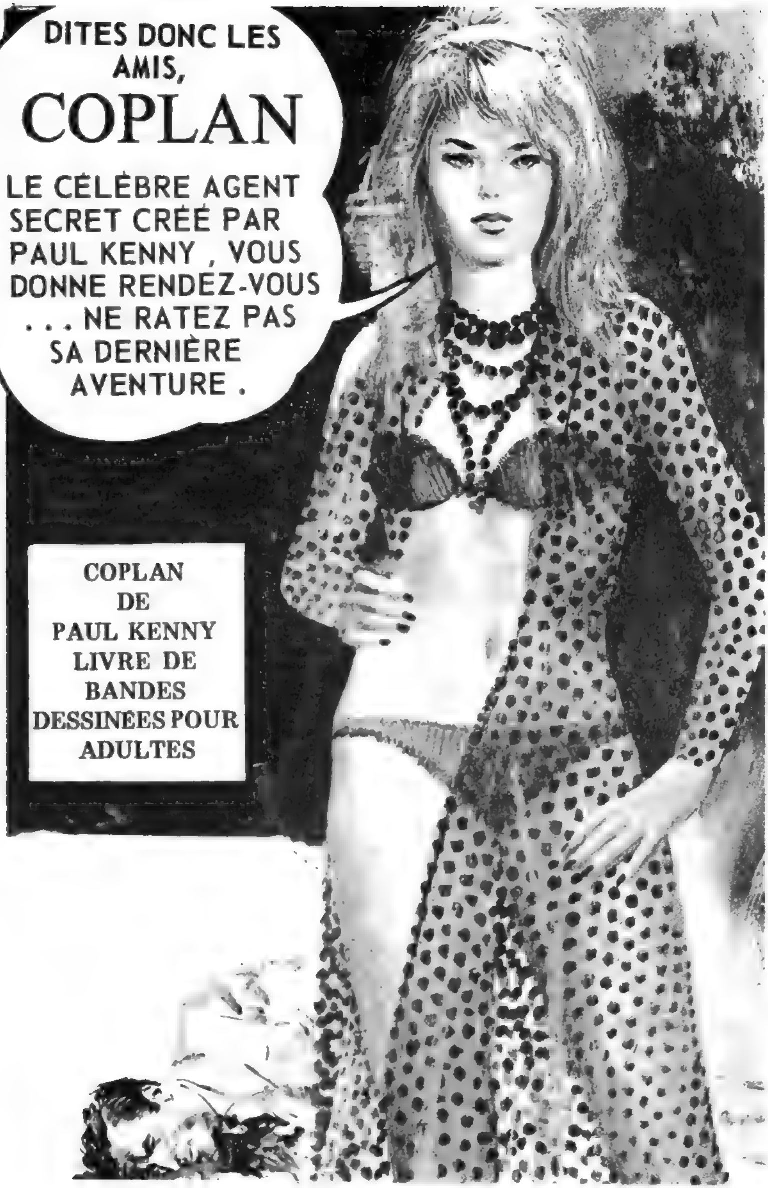

THOR LE FILS D'ODIN
LE FILS D'ODIN, Une série d'albums en couleurs en vente partout.
Artima COLOR Marvel SUPER STAR

MAIS ALORS . . .
REGARDE ! CETTE CHOSE BIZARRE SUR LE TOIT DE LA VOITURE ! ÇA POURRAIT BIEN ÊTRE LA CRÉATURE DONT LE ZOO A SIGNALÉ LA DISPARITION
VU ! GRIMPE NOUS ALLONS SUIVRE LA VOITURE !
POLICE
OOH ! LA POLICE M'A REPÉRÉ S'ILS M'ATTRAPENT , JE RETOURNERAI AU ZOO ...ET SERAI CONDAMNÉ , CAR ...
...SI JE CONTINUE À ME TRANSFORMER , MON CORPS DEVIENDRA TROP PRIMITIF POUR APPROVISIONNER EN SANG MON CERVEAU SUPER-ÉVOLUÉ ! JE FERAIS BIEN DE ME PERDRE DANS CE TERRAIN VAGUE .
COMME JE RAMPAIS DANS LES HAUTES HERBES JE PUS ENTENDRE LA VOITURE DE POLICE S'ARRÊTER ...
J'AI SIGNALÉ NOTRE POSITION . DANS QUELQUES MINUTES , LE SECTEUR GROUILLERA DE POLICIERS !
PARFAIT ! SORS TON REVOLVER ! CETTE CHOSE EST CENSÉE ÊTRE DANGEREUSE !

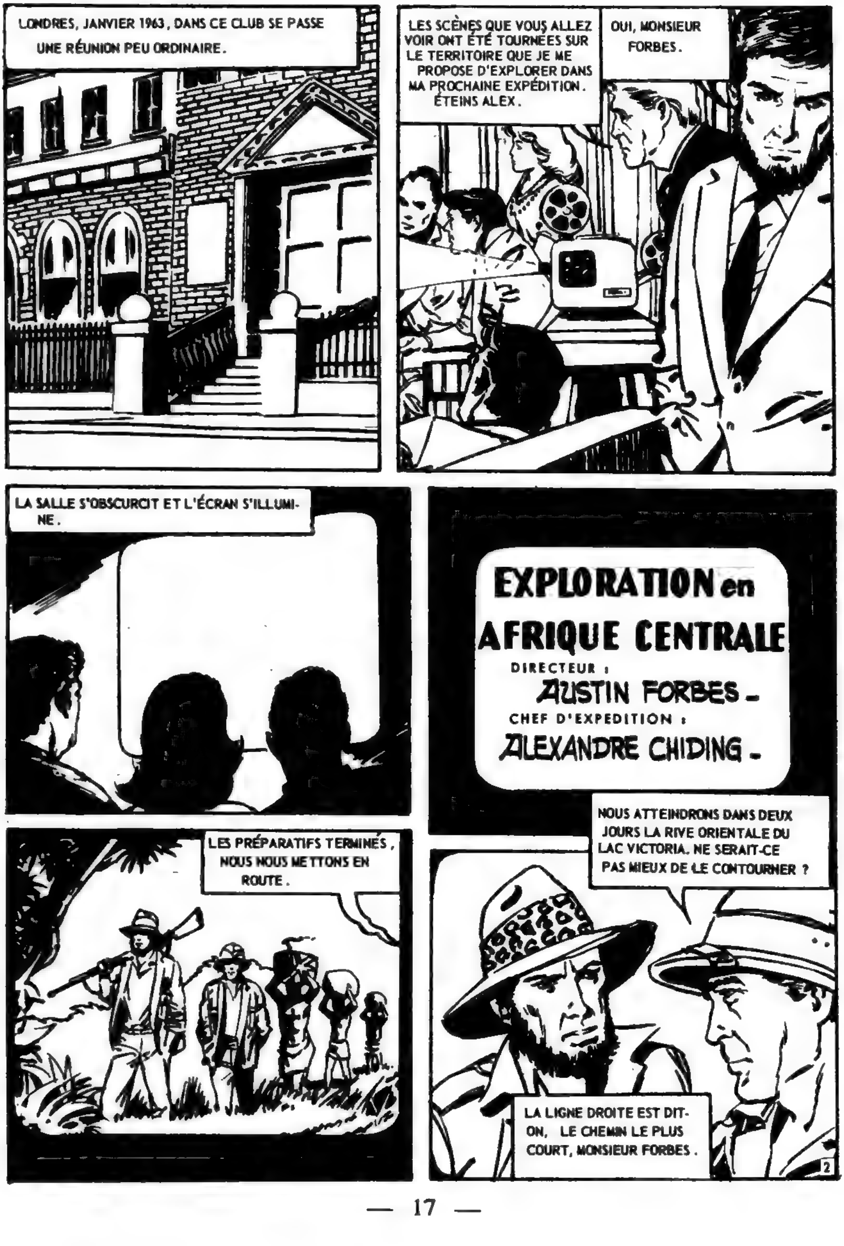


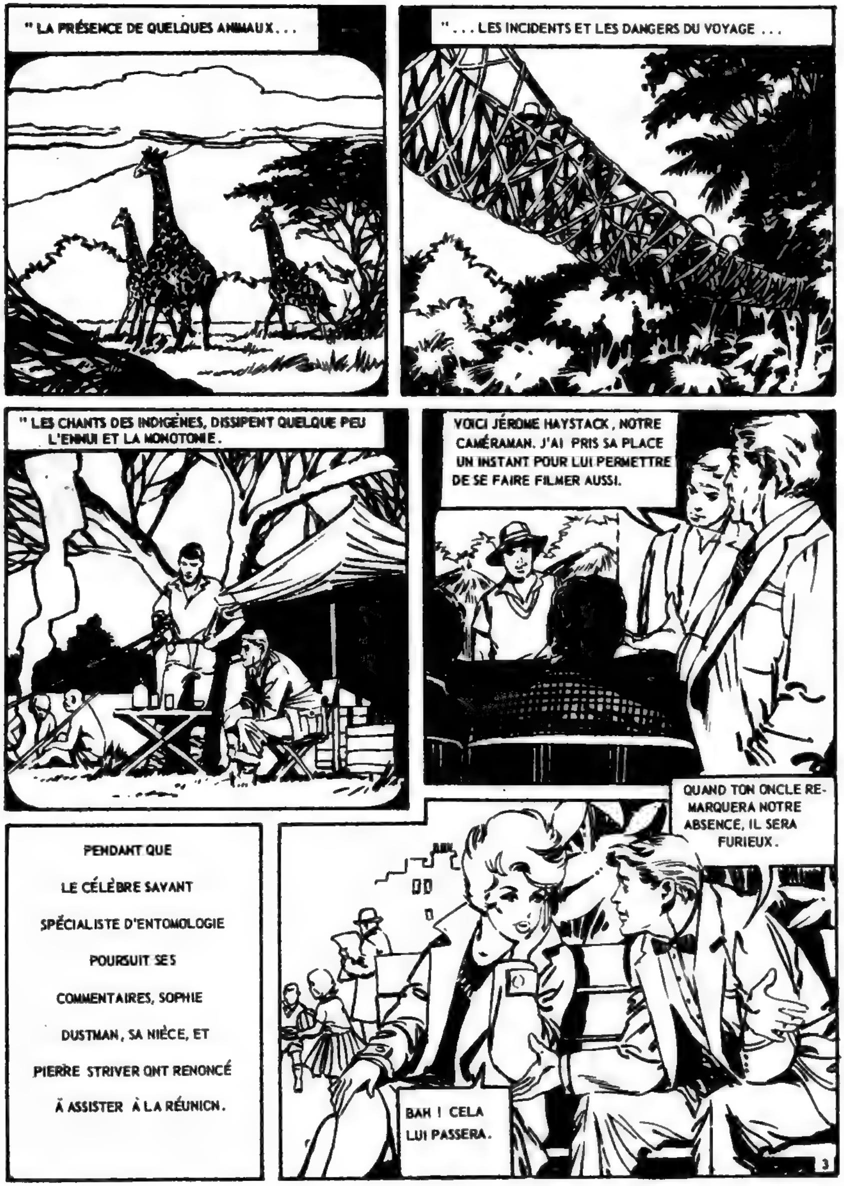
JE PARVINS À LEUR ÉCHAPPER ET À FRANCHIR LA CLOTÛRE D'UNE COUR VOISINE. MAIS À PEINE ARRIVÉ LÀ ...
JE ME TRANSFORME ENCORE. J'AI MAINTENANT LE CORPS D'UN REPTILE...ET MA TÊTE GROSSIT !
J'ARRIVAI FINALEMENT À MA PORTE DE DERRIÈRE SANS AVOIR ÉTÉ INQUIÉTÉ ... ENTENDANT CEPENDANT LES POLICIERS SE RAPPROCHER ...
PAR ICI !
FOUILLONS TOUTES LES MAISONS !
HEUREUSEMENT QUE J'AI LAISSÉ LA PORTE OUVERTE ...MAIS IL VA FALLOIR QUE J'ARRACHE LE GRILLAGE MÉTALLIQUE .
JE ME RUAI DANS MON LABORATOIRE ...
AVEC MON CERVEAU ÉVOLUÉ , JE SAIS MAINTENANT COMMENT REPÉRER LA MACHINE ET ME RAMENER À MON ÉTAT NORMAL . MAIS...C'EST INUTILE ! IL ME FAUT DES MAINS . JE NE PEUX RIEN FAIRE AVEC MES PATTES DE REPTILE.
ALORS QUE JE RESTAIS PERPLEXE , UNE AUTRE TRANSFORMATION S'OPÉRA ...
JE SUIS MAINTENANT UN AMPHIBIE ...LES POLICIERS M'ATTRAPERONT-ILS AVANT QUE MON CORPS NE RÉTROGRADE TROP POUR ÊTRE CAPABLE DE MAINTENIR MA TÊTE EN VIE . ILS SONT DÉJÀ À LA PORTE.
BR-RING
10

CEPENDANT , CE FUT CETTE TRANSFORMATION QUI M'APPORTA LE SALUT . . .
DIEU SOIT LOUÉ . MON SUPER CERVEAU A DEVELOPPÉ LE POUVOIR DE TÉLÉKINÉSIE . . . L'ESPRIT COMMANDANT LA MATIÈRE. JE PEUX MENTALEMENT MANIPULER CES FILS !
IL S'AGIT MAINTENANT D'ENCLENCHER LES COMMANDES ! AH ! VOICI LES RAYONS !
ENFIN ! JE REDEVIENS UN ÊTRE HUMAIN NORMAL .
À L'INSTANT OÙ JE REDEVENAIS MOI-MÊME ...
EXCUSEZ-MOI DE M'INTRODUIRE AINSI CHEZ VOUS , MAIS VOUS NE RÉPONDIEZ PAS AUX COUPS DE SONNETTE AVEZ-VOUS VU UNE CURIEUSE SORTE DE BÊTE AVEC UNE GROSSE TÊTE CHAUVE ?
DÉSOLÉ...JE CRAINS DE NE POUVOIR VOUS AIDER !
ET PERSONNE D'AUTRE NE LE POURRA ... DIEU MERCI !
CLICK!
FIN


DITES DONC LES AMIS,
COPLAN
LE CÉLÈBRE AGENT SECRET CRÉÉ PAR PAUL KENNY , VOUS DONNE RENDEZ-VOUS . . . NE RATEZ PAS SA DERNIÈRE AVENTURE .
COPLAN DE PAUL KENNY LIVRE DE BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

L'HOMME TUE...
LE FAUVE TUE...
LA MALADIE TUE ...
ET QUELQUEFOIS, QUOIQUE CELA SEMBLE ÉTRANGE ...
LES PAPILLONS TUENT AUSSI


LONDRES, JANVIER 1963, DANS CE CLUB SE PASSE UNE RÉUNION PEU ORDINAIRE.
LES SCÈNES QUE VOUS ALLEZ VOIR ONT ÉTÉ TOURNÉES SUR LE TERRITOIRE QUE JE ME PROPOSE D'EXPLORER DANS MA PROCHAINE EXPÉDITION. ÉTEINS ALEX.
OUI, MONSIEUR FORBES.
LA SALLE S'OBSCURCIT ET L'ÉCRAN S'ILLUMINE.
EXPLORATION en AFRIQUE CENTRALE
DIRECTEUR : AUSTIN FORBES.
CHEF D'EXPEDITION : ALEXANDRE CHIDING.
LES PRÉPARATIFS TERMINÉS, NOUS NOUS METTONS EN ROUTE.
NOUS ATTEINDRONS DANS DEUX JOURS LA RIVE ORIENTALE DU LAC VICTORIA. NE SERAIT-CE PAS MIEUX DE LE CONTOURNER ?
LA LIGNE DROITE EST DIT-ON, LE CHEMIN LE PLUS COURT, MONSIEUR FORBES.
2


" LA PRÉSENCE DE QUELQUES ANIMAUX . . .
" . . . LES INCIDENTS ET LES DANGERS DU VOYAGE . . .
" LES CHANTS DES INDIGÈNES, DISSIPENT QUELQUE PEU L'ENNUI ET LA MONOTONIE.
VOICI JÉROME HAYSTACK, NOTRE CAMÉRAMAN. J'AI PRIS SA PLACE UN INSTANT POUR LUI PERMETTRE DE SE FAIRE FILMER AUSSI.
PENDANT QUE LE CÉLÈBRE SAVANT SPÉCIALISTE D'ENTOMOLOGIE POURSUIT SES COMMENTAIRES, SOPHIE DUSTMAN, SA NIÈCE, ET PIERRE STRIVER ONT RENONCÉ À ASSISTER À LA RÉUNICN.
QUAND TON ONCLE REMARQUERA NOTRE ABSENCE, IL SERA FURIEUX.
BAH ! CELA LUI PASSERA.

FAIS ATTENTION, SOPHIE. IL EST CAPABLE DE TE DÉSHÉRITER.
SI CELA ARRIVAIT, J'ESPÈRE BIEN QUE TU NE T'EN AFFLIGERAIS PAS TROP.
BIEN SÛR QUE NON. JE SUIS DE CEUX QUI ESTIMENT QU'IL APPARTIENT À L'HOMME D'ENTRETENIR SON ÉPOUSE.
NOUS N'AVONS NUL BESOIN DE L'ARGENT DE TON ONCLE POUR NOUS MARIER, SOPHIE.
J'AIME T'ENTENDRE PARLER AINSI, PIERRE. DE PLUS, ONCLE AUSTIN N'A PAS TELLEMENT D'ARGENT. IL DÉPENSE TOUT EN VOYAGES ET SAFARIS. SEULS SES INSECTES L'INTÉRESSENT.
S'IL AVAIT DE L'ARGENT, CROIS-TU QU'IL SE DONNERAIT TOUT CE MAL POUR CONVAINCRE LES MEMBRES DE SON CLUB DE FINANCER UNE NOUVELLE EXPÉDITION ?
JUSTEMENT, LES AMIS DU PROFESSEUR FORBES . .
4

. . . NE SEMBLENT PLUS ÊTRE SI AT-TENTIFS.
QUELQUES JOURS APRÈS NOUS NOUS DISPOSONS Á TRAVERSER LE FLEUVE VICTORIA.
" NOUS APPROCHONS DU BUT .
CE ROULEAU DE PEL-LICULE EST TERMINÉ. LA SECONDE PARTIE DE LA PROJECTION EST BEAUCOUP PLUS INTÉRESSANTE.
MAIS ALORS QUE SE DÉROULE LE FILM, APPARAÎT SUR L'ÉCRAN QUELQUE CHOSE QUI FAIT CRIER DE SURPRISE LES ASSISTANTS.
EH ?
QUE SIGNIFIE CELA ?
JE TE TUERAI, AUSTIN FORBES, DANS QUELQUE COIN DU MONDE QUE TU TE CACHES
5

ALEXANDRE CHIDING ALLUME ET DÉVISAGE LE PROFESSEUR.
QU'EST-CE QUE CELA VEUT DIRE, MONSIEUR FORBES ?
JE SUIS AUSSI SURPRIS QUE TOI, CHIDING. JE NE COMPRENDS PAS...
NOUS SOMMES VENUS VOIR UN DOCUMENT SCIENTIFIQUE, FORBES, PAS UN FILM DE SUSPENSE. POUVEZ-VOUS NOUS EXPLIQUER CE QUE VOUS ATTENDEZ DE CETTE PLAISANTERIE.
CE N'EN EST PAS UNE, SMUTS. TOUT AU MOINS NOUS NE L'AVONS PAS PRÉPARÉE.
LE LENDEMAIN, FORBES PREND UNE DÉCISION. IL NE L'A JAMAIS DIT À PERSONNE, MAIS CE N'EST PAS LA PREMIÈRE FARCE DE CE GENRE QU'ON LUI FAIT.
JE VAIS EN PARLER À MON AMI, L'INSPECTEUR PEARSON.
PEU APRÈS...
VOILÀ PEARSON. J'AI REÇU AUSSI DES LETTRES ANONYMES.
VOUS DITES QUE VOUS AVEZ DÉJÀ ÉTÉ L'OBJET DE TELLES MENACES. ÉCRITES PROFESSEUR.
6

JE LES AI TOUTES DÉCHIRÉES, SAUF CELLE LÀ, LA DERNIÈRE EN DATE.
VOYONS.
NE VA PAS CROIRE QU'IL S'AGIT D'UNE BLAGUE, FORBES ! TOUT CE QUE TU FERAS POUR L'EVITER SERA INUTILE. JE TE TUERAI !
BIEN JE FERAI EXAMINER CE PAPIER AU LABORATOIRE, NOUS SUIVRONS ÉGALEMENT LA PISTE DE LA MACHINE À ÉCRIRE. CE SERA UNE TACHE ASSEZ DIFFICILE.
NON PAS, JE SAIS AVEC QUELLE MACHINE CETTE LETTRE A ÉTÉ TAPÉE.
HEIN ? QUOI ? A QUI EST-ELLE ?
C'EST LA MIENNE.
CELLE DE MON PROPRE BUREAU.
CELA LIMITE NOTRE CHAMP DE RECHERCHES. QUI A ACCÈS À VOTRE MACHINE, FORBES?
7

LES DOMESTIQUES, NATURELLE-MENT, MAIS AUCUN N'OSERAIT... EN RÉALITÉ SEULES QUATRE PERSONNES AURAIENT PU... SOPHIE DUSTMAN, MA NIÈCE, SON FIANCÉ PIERRE STRIVER ET ALEXANDRE CHIDING OU JÉROME HAYSTACK, MES ASSOCIÉS.
CHACUN D'EUX A EU LA FA-CULTÉ D'AJOUTER LE BOUT DE FILM PORTANT LE MES-SAGE, À MON DOCUMENT.
J' ESSAIERAI UNE DISCRÈTE ENQUÊTE, MAIS JE MAINTIENS MA PREMIÈRE IDÉE QU'IL S'AGIT D'UNE PLAISANTERIE.
POURTANT CETTE NUIT LÀ, L'INSPECTEUR PEARSON COMMENCE À CHANGER D'OPINION.
BANG!
MON DIEU! CELA VIENT DE LA CHAM-BRE DU PROFESSEUR!
8

LE MAÎTRE D'HÔTEL MONTE LES ESCALIERS EN COURANT.
QUI... QUI A TIRÉ, MONSIEUR?
C'EST MOI. UN HOMME EST ENTRÉ PAR LA FENÊTRE. IL AVAIT UN PISTOLET À LA MAIN. IL VOULAIT ME TUER MAIS JE L'AI DEVANCÉ.
PERSONNE DANS LE JARDIN, MONSIEUR.
IL A EU LE TEMPS DE S'ÉCHAPPER. IL A SÛREMENT GRIMPÉ PAR LE LIERRE.
LE JOUR SUIVANT, FORBES RETOURNE VOIR L'INSPECTEUR DU YARD.
CETTE FOIS, ÇA DEVIENT SERIEUX. COMME JE VOUS L'AI DIT CETTE NUIT AU TÉLÉPHONE, ON A ESSAYÉ DE M'ABATTRE. IL N'EST DÉJÀ PLUS QUESTION DE LETTRES INOFFENSIVES.
HUM!
VOUS DEVEZ ME PROTÉGER, PEARSON! MA VIE EST EN DANGER!
D'ACCORD: JE VAIS PRIER DEUX DE MES HOMMES DE VEILLER SUR VOUS.
9

SEULEMENT JE PARS POUR LE KENYA DANS QUELQUES JOURS. J'AI PU CONVAINCRE LES MEMBRES DE MON CLUB DE M'AIDER.
CELA COMPLIQUE LES CHOSES, PROFESSEUR. JE NE PEUX ENVOYER MES AGENTS EN AFRI-QUE.
JE LE SAIS BIEN, PEARSON. MAIS SI L'ASSASSIN ME SUIT... SI C'EST UN DES SUS-PECTS ÉNUMÉRÉS HIER. TOUS LES QUA-TRE PRENNENT PART AU SAFARI.
NE POUVEZ-VOUS L'EVITER ?
NON: IL Y A LONGTEMPS QUE TOUT EST DÉCIDÉ. JE VAIS VOYAGER AVEC UN CRIMINEL.
SUSPENDEZ L'EXPÉDI-TION. SI VOUS RESTEZ À LONDRES, NOUS POURRONS VOUS PRO-TÉGER .
C'EST IMPOSSIBLE, PEARSON. IL Y A TROP D'INTÉRÊTS EN JEU, ET D'AR-GENT INVESTI . DE PLUS, JE DÉSIRE CAPTURER CE PAPILLON À TOUT PRIX !
UN PAPILLON? QUEL PAPILLON ?
UN PAPILLON NOIR, EN TERRITOIRE MASSAI. PER-SONNE N'Y A RÉUSSI JUS-QU'À MAINTENANT. CE SERAIT MERVEILLEUX! AUCUN ASSASSIN AU MON-DE NE SAURAIT M'EMPÊ-CHER DE RAMENER UN EXEMPLAIRE SI EXTRA-ORDINAIRE!
EN CE CAS, FORBES, IL VOUS FAUDRA PRENDRE VOS RIS-QUES.
10

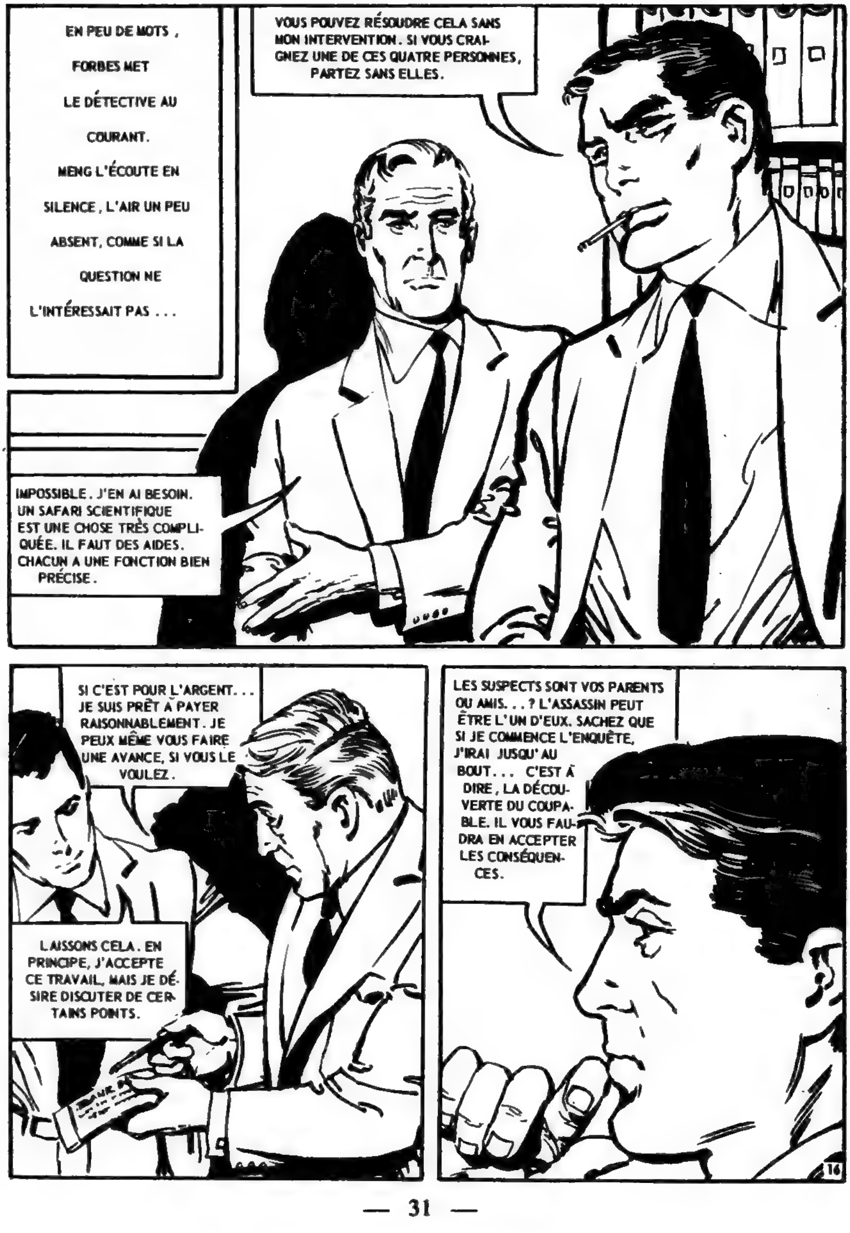
LAISSONS DE CÔTÉ VOTRE SUGGESTION D'ABANDONNER MON PROJET. QUE ME CONSEILLEZ-VOUS ?
IL Y A UNE POSSIBILITÉ . . . OUI, GODFREY MENG ACCEPTERA PEUT-ÊTRE DE VOUS ACCOMPAGNER. C'EST UN DÉTECTIVE PRIVÉ.
UN DÉTECTIVE PRIVÉ? JE CROYAIS QUE LA POLICE OFFICIELLE N'APPRÉCIAIT PAS DE TELS SUJETS.
ICI C'EST DIFFÉRENT. S'IL SE CHARGE DE L'AFFAIRE, IL VOUS SERA PLUS UTILE QUE NOUS. ALLEZ LE VOIR DE MA PART PROFESSEUR.
TANDIS QUE FORBES SE DIRIGE VERS L'AGENCE DE GODFREY MENG, TRÈS LOIN DE LÀ, LOIN DU FROID ET DE LA NEIGE DE LONDRES, EN AFRIQUE, DES PAPILLONS NOIRS VOLENT LENTEMENT, ÉTRANGERS À L'INFLUENCE DÉCISIVE QU'ILS VONT AVOIR DANS LA VIE. . .
. . . ET PEUT-ÊTRE AUSSI DANS LA MORT DE L'ÉMINENT SAVANT.
ILS SEMBLENT INOFFENSIFS MAIS COMME TOUJOURS LEUR PRÉSENCE SÈME LA TERREUR CHEZ LES ANIMAUX DE . . .
11

. . . LA JUNGLE ET AUSSI CHEZ LES INDIGÈNES.
LES PAPILLONS NOIRS ! LES PAPILLONS NOIRS !
LES PAPILLONS DE LA MORT !
MÊME LES BÊTES LES PLUS PUISSANTES SONT AFFOLÉES PAR LEUR ARRIVÉE.
IL FAUT NOUS SAUVER ! IL FAUT FUIR LE PAPIL-LON ANNONCIATEUR DE LA MORT .!
LA MORT QUI N'EST PAS LOIN !
12

AU SECOURS !
AU SECOURS !
UN SEUL SURVIVANT ! . . . IL VOIT LES PAPILLONS NOIRS FONCER SUR LUI, ET C'EST LÀ SA DERNIÈRE IMAGE ! . . .
. . . AVANT QU'IL NE SOIT ENGLOUTI PAR LES EAUX .
EST-IL VRAI QUE LES PAPILLONS NOIRS ANNONCENT LA MORT ? PEUT-ÊTRE N'EST-CE QU'UNE LÉGENDE DANGEREUSE POUR UN HOMME QUI SE DISPOSE À ALLER À LEUR RENCONTRE . . .
. . . AVEC UN ASSASSIN ATTACHÉ À SES PAS.
JE TE TUERAI AUSTIN FORBES, OÙ QUE TU TE CACHES DANS LE MONDE.
13

MAIS LE PROFESSEUR, SUIVANT LE CONSEIL DE SON AMI DU YARD, REND VISITE AU DÉTECTIVE PRIVÉ.
IL Y A UN CLIENT, MONSIEUR MENG.
HUM ! VRAIMENT? ÇA NE M'INTÉRESSE PAS... AUJOURD'HUI JE NE SUIS PAS EN FORME.
VOUS LE SERIEZ SI VOUS NE BUVIEZ PAS TANT DE WHISKY. ESSAYEZ DE FAIRE UN EF-FORT, MONSIEUR MENG, ET RECEVEZ-LE, IL EST RECOM-MANDÉ PAR VOTRE AMI PEARSON.
C'EST BIEN, C'EST BIEN. MERCI DE PRENDRE TANT À CŒUR LA SAUVE-GARDE DE MES INTÉ-RÊTS, MURIEL.
NE VOUS FAITES PAS D'ILLUSIONS, CE QUE JE DÉFENDS, C'EST MON SALAIRE. JE LE FAIS ENTRER ?
MAIS OUI, BIEN SÛR. PEUT-ON VOUS RÉSISTER? VOUS ÊTES TROP DYNAMIQUE.
14

APPAREMMENT GODFREY MENG NE SEMBLE PAS ÊTRE TRÈS COMPÉTENT MAIS QUAND FORBES EST INTRODUIT, IL AFFICHE UN AIR DE SUPÉRIORITÉ SATISFAITE
APRÉS LES PRÉLIMINAIRES. . .
JE SUIS DÉSOLÉ, MONSIEUR FORBES, MAIS VOUS VOUS ÊTES TROMPÉ D'HOMME. JE SUIS ÉPUISÉ : PLUS QUE DE TRAVAIL, J'AI BESOIN DE VACANCES.
JE PEUX VOUS OFFRIR LES DEUX : TRAVAIL ET REPOS. QUE DIRIEZ VOUS DE PARTIR POUR L'AFRIQUE ?
VOUS ÊTES SÉRIEUX ?
JE SUIS UN HOMME TRÈS OCCUPÉ MONSIEUR MENG, JE NE PEUX ME PERMETTRE LE LUXE DE PARLER POUR NE RIEN DIRE. ACCEPTEZ-VOUS ?
UN MOMENT , UN MOMENT . AVANT JE DOIS SAVOIR ...


EN PEU DE MOTS, FORBES MET LE DÉTECTIVE AU COURANT. MENG L'ÉCOUTE EN SILENCE, L'AIR UN PEU ABSENT, COMME SI LA QUESTION NE L'INTÉRESSAIT PAS . . .
VOUS POUVEZ RÉSOUDRE CELA SANS MON INTERVENTION. SI VOUS CRAIGNEZ UNE DE CES QUATRE PERSONNES, PARTEZ SANS ELLES.
IMPOSSIBLE. J'EN AI BESOIN. UN SAFARI SCIENTIFIQUE EST UNE CHOSE TRÈS COMPLIQUÉE. IL FAUT DES AIDES. CHACUN A UNE FONCTION BIEN PRÉCISE.
SI C'EST POUR L'ARGENT. . . JE SUIS PRÊT À PAYER RAISONNABLEMENT. JE PEUX MÊME VOUS FAIRE UNE AVANCE, SI VOUS LE VOULEZ.
LAISSONS CELA. EN PRINCIPE, J'ACCEPTE CE TRAVAIL, MAIS JE DÉSIRE DISCUTER DE CERTAINS POINTS.
LES SUSPECTS SONT VOS PARENTS OU AMIS. . . ? L'ASSASSIN PEUT ÊTRE L'UN D'EUX. SACHEZ QUE SI JE COMMENCE L'ENQUÊTE, J'IRAI JUSQU'AU BOUT . . . C'EST À DIRE, LA DÉCOUVERTE DU COUPABLE. IL VOUS FAUDRA EN ACCEPTER LES CONSÉQUENCES.
16

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS PAS DE CELA. L'IMPORTANT C'EST QUE CE CRIMINEL EN PUISSANCE NE PUISSE PAS NUIRE. JE COMPTE SUR VOUS POUR L'EN EMPÊCHER.
D'ACCORD.
NOUS PARTONS DANS UNE SEMAINE. MAIS VOUS POUVEZ COMMENCER TOUT DE SUITE. DEMAIN VOUS RECEVREZ UNE LETTRE AVEC MES INSTRUCTIONS.
AFFRANCHISSEZ L'ENVELOPPE ET AJOUTEZ-Y UN CHÈQUE DE DEUX MILLE DOLLARS POUR LE DÉBUT. JE SUIS UN PEU PARESSEUX ET J'AI BESOIN DE STIMULANT.
D'ACCORD, MONSIEUR MENG. AH! J'Y PENSE! VOUS VOUS PRÉSENTEREZ COMME UN COLLÈGUE, INUTILE DE DIRE QUE VOUS ÊTES UN DÉTECTIVE.
BIEN, ALORS ENVOYEZ MOI AUSSI QUELQUES LIVRES DE DOCUMENTATION...JE NE CONNAIS RIEN AUX INSECTES.
HUIT JOURS PLUS TARD, L'EXPÉDITION, À LAQUELLE S'EST JOINT GODFREY MENG, ATTEND L'AVION SPÉCIAL QUI DOIT LA TRANSPORTER EN AFRIQUE ORIENTALE. L'AVION EST...
....SUR LA PISTE, LES PILOTES À LEUR POSTE, MAIS ...
CP-523
17

. . . LE PROFESSEUR FORBES N'EST TOUJOURS PAS ARRIVÉ.
C'EST ÉTRANGE, MON ONCLE EST UN TEL ESCLAVE DE LA PONCTUALITÉ.
AURAIT-IL EU UN ACCIDENT? SI ON L'A SURPRIS EN CHEMIN, CE SERA UN BEAU TROU DANS MES FINANCES.
MAIS NON, TOUT VA BIEN LE PROFESSEUR EST LÀ.
IL DESCEND DE VOITURE, ET N'A PAS LE TEMPS DE S'EXCUSER DE SON RETARD QU'UNE DÉFLAGRATION RETENTIT.

UNE ÉNORME EXPLOSION!
MON DIEU ! QU'EST-CE QUE CELA SI-GNIFIE ?
LES AGENTS DE SERVICE ACCOURENT SUR LE LIEU DE L'IN-CENDIE.
JE N'ARRIVE PAS À COMPRENDRE. EST-CE QUE PAR HASARD ...?
AUCUN DOUTE POSSIBLE. QUELQU'UN A DÉPOSÉ UNE GENTILLE BOMBE DANS VOTRE MOTEUR, MONSIEUR FORBES.
19

LA POLICE CONFIRME LES SUPPOSITIONS DE MENG.
ON A ESSAYÉ DE VOUS TUER , MONSIEUR . IL EST NÉCESSAIRE DE FAIRE UNE ENQUÊTE. VENEZ AU BUREAU S'IL VOUS PLAÎT.
JE COMPRENDS MONSIEUR L'AGENT, MAIS NOUS DEVONS DÉCOLLER SANS PERDRE DE TEMPS.
DÉSOLÉ, MAIS VU LES CIRCONSTANCES...
QUELQUES HEURES APRÈS, GRÂCE À L'INSPECTEUR PEARSON, APPELÉ DE TOUTE URGENCE, L'ÉQUIPE EST AUTORISÉE À PRENDRE LE DÉPART.
LE PROFESSEUR A ÉCHAPPÉ DE PEU À LA MORT. LA TROMPERA-T-IL ENCORE UNE PROCHAINE FOIS ?
20

CERTAINEMENT PAS. . . CAR ELLE EST LÀ, À L'INTÉRIEUR DE L'AVION ET UN DES PASSAGERS VA EN ÊTRE L'INSTRUMENT.
JE SUIS EN VIE PAR MIRACLE, MENG. OUVREZ BIEN LES YEUX, JE VOUS EN PRIE.
D'ACCORD PROFESSEUR. JE FERAI MON POSSIBLE POUR MÉRITER MES HONORAIRES.
CE VOYAGE NE ME DIT RIEN, PETER. SAIS-TU CE QUI EST ARRIVÉ À CE TYPE ?
OUI. TU PENSES QU'ON A PU PLACER AUSSI UNE BOMBE DANS L'AVION ?
POURQUOI PAS ? LE SABOTEUR DE LA VOITURE DE CE FORBES NE DOIT PAS ÊTRE À ÇA PRÈS !
NE CRAINS RIEN. LA POLICE A VISITÉ L'APPAREIL DE FOND EN COMBLE.
21

JE NE M'Y FIE PAS. QUE FAIS-TU DES BAGAGES? PRENDS LES COMMANDES. JE VAIS FAIRE UN TOUR DANS LA SOUTE.
COMME TU VOUDRAS, MAIS IL ME SEMBLE QUE TU T'INQUIÈTES TROP .
QUELQUE CHOSE QUI NE VA PAS MON AMI? VOUS AVEZ MAUVAISE MINE.
EH? NON, NE FAITES PAS ATTENTION. JE ME DÉGOURDIS UN PEU LES JAMBES .
LE PILOTE TERMINE SON INSPECTION.
BON. . . TOUT SEMBLE ÊTRE EN ORDRE.
TOUT ? NON ! QU'EST CELA ?
JE JURERAIS QUE. . . OUI ! C'EST LE TIC-TAC D'UN SYSTÈME D'HOR-LOGERIE.
OUI! C'EST À L'IN-TÉRIEUR DE CETTE VALISE ! IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE !
22

VITE ! À QUI APPARTIENT CETTE VALISE ?
EH ?
QUE SE PASSE-T-IL ?
À QUI EST CETTE VALISE ? RÉPONDEZ !
POURQUOI TANT D'ÉNERVEMENT? C'EST LA MIENNE. QUE CROYEZ-VOUS QU'IL Y A DEDANS ? UNE BOMBE ?
C'EST PRÉCISÉMENT CE QUE JE PENSE! OUVREZ LÀ !
MON DIEU ! UNE BOMBE! ON VEUT ME TUER !
UNE BOMBE!
23

NI BOMBE NI RIEN D'ANORMAL !
ME PRENEZ-VOUS POUR UN IDIOT ?
JE NE PUIS ME PRONON-CER EN LA MATIÈRE, MONSIEUR, JE NE VOUS CONNAIS PAS. LA SEULE CHOSE QUE JE SAIS . . .
TIC TAC!
TIC TAC!
TIC TAC!
METTRE UNE BOMBE DANS MA PROPRE VALISE ET DANS L'AVION OŪ MOI-MÊ-ME JE VOYAGE ?
JE ME CHARGE DE LA MALLETTE. VOUS PERMETTEZ ?
OUVREZ-LĀ, MENG, MAIS AVEC PRÉ-CAUTION. JE VOUS PAYE POUR ME PRO-TÉGER. NE L'OU-BLIEZ PAS.
DANS L'ATTENTION GÉNÉRALE, MENG S'EXÉCUTE. UN SOUPIR DE SOULAGEMENT S'EXHALE DE TOUTES LES BOUCHES Ă LA VUE DE SON CONTENU. QUEL-QU'UN RIT NERVEUSEMENT. . .
24

. . . PEUT-ÊTRE AVEC UN PEU DE MOQUERIE. ET CELA SE COMPREND.
UN RÉVEIL !
EXACT! UN INOFFENSIF RÉVEIL. QU'ESPÉRIEZ-VOUS ?
JE VOUS PRIE DE M'EXCUSER, MONSIEUR. MAIS COMPRENEZ : C'EST L'ACCIDENT SURVENU À LA VOITURE DE MONSIEUR FORBES QUI M'A . . .
OUBLIEZ CELA. PEUT-ÊTRE EN AURAIS-JE FAIT AUTANT À VOTRE PLACE. NOUS SOMMES TOUS UN PEU NERVEUX.
PEU APRÈS L'AVION ATTERRIT SUR L'AÉROPORT DE MOMBASA.
PENDANT QUE LES AUTRES SE CHARGENT DES PRÉPARATIFS, SOPHIE ET PIERRE TENTENT DE PALLIER LA CHALEUR TORRIDE PAR DES BOISSONS FRAÎCHES.
CE CLIMAT NE ME CONVIENT PAS, SOPHIE. JE PRÉFÈRE LA NEIGE LONDONIENNE.
CA
25

SI TU VEUX OBTENIR L'ESTIME DE L'ONCLE AUSTIN, IL FAUT TE SACRIFIER PIERRE. TU SAIS BIEN QU'AU DÉPART, IL VOIT D'UN MAUVAIS ŒIL NOS FIANÇAILLES.
OUI, ET EN PLUS IL A MENACÉ DE TE DESHÉRITER. POURQUOI A-T-IL CHANGÉ D'AVIS ?
JE N'EN SUIS PAS SÛR, PIERRE. JE CROIS QU'IL TE METTRA À L'ÉPREUVE.
IL EST ÉVIDENT QUE QUELQU'UN CHERCHE À LE SUPPRIMER. SOUPÇONNES-TU QUI CELA POURRAIT ÊTRE?
NON, MAIS POURQUOI PAS TOI-MÊME, N'EST-CE PAS ?
MOI ? ES - TU FOLLE ? IL VAUT MIEUX NOUS EN ALLER, LA CHALEUR TE FAIT DIVAGUER.
NE TE VEXE PAS CHÉRI. CE N'EST QU'UNE PLAISANTERIE.
26

OUI, MAIS IL EST POSSIBLE QUE CE SOIT LA RÉALITÉ. GODFREY MENG, QUE RIEN D'ORDRE ÉMOTIONNEL NE VIENT TROUBLER, LE NOTE COMME PREMIER SUSPECT SUR SON CARNET.
VOUS FAITES ERREUR, MENG : STRIVER N'EST PAS NOTRE HOMME.
POURQUOI ? SELON VOS PROPRES PAROLES, IL DÉSIRE ÉPOUSER VOTRE NIÈCE. ET VOUS N'ÊTES PAS TOUT À FAIT D'ACCORD.
BIEN SÛR QUE NON. CE GARÇON EST TOTALEMENT STUPIDE, DONC PARFAITEMENT INOFFENSIF. IL NE PEUT ÊTRE L'ASSASSIN.
IL NE SEMBLE PAS EN ÊTRE DE MÊME EN CE QUI CONCERNE ALEXANDRE CHIDING, LE SECOND DE FORBES.
C'EST CERTAINEMENT LE MEILLEUR FUSIL QUE VOUS AYEZ EU, MONSIEUR CHIDING. C'EST UNE TRÈS BONNE AFFAIRE.
27

NOUS ALLONS VÉRIFIER TOUT DE SUITE .
BANG!
BANG!
CRAC!
CRAC!
EXCELLENT TIR ! LA QUALITÉ DE L'ARME ÉGALE CELLE DU TIREUR . ON VOIT VITE A QUI L'ON A AFFAIRE...
D'ACCORD. INUTILE D'USER PLUS DE SALIVE . JE LE PRENDS.
28

OUI, CHIDING NE SEMBLE PAS TELLEMENT INNOCENT.
DE MÊME, JÉROME HAYSTACK, LE CAMÉRAMAN, N'EST PAS AUSSI PAISIBLE QUE LE LAISSE PRESSENTIR SON ASPECT INSIGNIFIANT.
JE VAIS TE DONNER UNE LEÇON, IVROGNE. JE N'AIME PAS QU'ON M'EN-NUIE.
VRAIMENT, LÉZARD GRIS? QUE PENSES-TU DE CELA?
ET DE CELA ?
AH !
29

MAINTENANT TU VAS VOIR!
CRAC!
EH ? JE VAIS T'ÉDUQUER, COQUELET .
MAIS LA LEÇON EST TRÈS BRÈVE.
ARRÊTEZ ! QUE SE PASSE-T-IL ICI, MESSIEURS ?
ACCOMPAGNEZ-MOI AU COMMISSARIAT POUR METTRE FIN A VOTRE DIFFÉREND D'UNE MANIÈRE PLUS PACIFIQUE .
30

LE LENDEMAIN....
À CAUSE DE VOUS, NOUS SOMMES EN RETARD, HAYSTACK. JE N'AIME PAS QUE MES HOMMES SE SAOÛLENT ET DORMENT EN PRISON.
CE N'EST PAS DE MA FAUTE.
NON, BIEN SÛR ! C'EST CELLE DU WHISKY. MAIS C'EST MON DERNIER AVERTISSEMENT, HAYSTACK : TANT QUE VOUS ÊTES SOUS MES ORDRES . . . OUBLIEZ TOTALEMENT L'ALCOOL !
UN JOUR, TU TE REPENTIRAS DE CELA CHASSEUR DE CAFARDS. NE CROIS PAS QUE J'OUBLIERAI !
31

L'EXPÉDITION SE MET ENFIN EN ROUTE.
TU NE DEVRAIS PAS TRAITER LE PAUVRE HAYSTACK DE CETTE FAÇON, ONCLE.
NE T'OCCUPE PAS DE CELA, SOPHIE. NOUS SOMMES LÀ POUR LA SCIENCE, PAS POUR AUTRE CHOSE.
FORBES EST UN TYPE DUR, HEIN ? JE NE M'IMAGINAIS PAS LES SAVANTS AINSI.
SAVANT ? CE N'EST QU'UNE FAÇADE. SI JE VOUS DISAIS...
POURQUOI NE LE FAITES-VOUS PAS? JE SUIS UN TYPE QUI EST CURIEUX DE NATURE.
OUI, IL ME SEMBLE. MAIS JE PRÉFÈRE ME TAIRE POUR LE MOMENT...
32

JE PRÉTENDS SEULEMENT VOUS AIDER.
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, JE SAIS RÉGLER MOI-MÊME MES AFFAIRES. POUR DONNER CE QU'IL MÉRITE À CE PÉDANT DE PACOTILLE, JE N'AI BESOIN DE PERSONNE.
PENDANT CE TEMPS, LOIN DE LÀ, LES PAPILLONS NOIRS CONTINUENT À CIRCULER . . .
. . . PROVOQUANT LA PANIQUE CHEZ LES HABITANTS DE LA FORÊT.
LES PAPILLONS NOIRS! LES VOILÀ DE NOUVEAU! LA MORT APPROCHE !
ALLEZ VOUS EN ! PARTEZ, MAUDITS !
33

N O N ! NON ! LAISSEZ-MOI ! LAISSEZ-MOI ! JE VEUX VIVRE !
MAIS AUTRE CHOSE QUE LES PAPILLONS MENACE L'INDIGÈNE. TERRIFIÉ.
NON ! N O N !
AU SECOURS !
CEPENDANT CE SONT EUX QUI ÉCRIVENT DANS LE CIEL LA LUGUBRE ÉPITAPHE.
34

NOUS CAMPERONS ICI. QUAND ARRIVENT LES PORTEURS ?
DEMAIN, BWANA, AU SOLEIL LEVANT. NOUS NE POUVONS UTILISER LES VOITURES DE L'AUTRE CÔTÉ DU FLEUVE.
À LA TOMBÉE DE LA NUIT, LE CAMP EST SILENCIEUX. TOUS DORMENT, SAUF CHIDING QUI A PRIS LE PREMIER TOUR DE GARDE.
MAIS IL Y A ENCORE QUELQU'UN D'ÉVEILLÉ : L'ASSASSIN !
ET IL SE SERT CETTE FOIS D'UNE ARME SILENCIEUSE ET MORTELLE.
35

. . . QUI ENTRE EN FONCTION IMMÉDIATEMENT. À L'INS-TANT MÊME !
BIENTÔT RETENTIT UN COUP DE FEU ET CHIDING S'ÉLANCE VERS LA TENTE DE FORBES.
BANG!
EH?
MAIS IL TOMBE ET . . .
C'EST LE SECOND COUP DE FORBES QUI ACHÈVE LE SERPENT.
BANG!
36

MON ONCLE ! QUE SE PASSE-T-I L ?
IL RECOMMENCE, SOPHIE, CETTE FOIS. . . EN UTILISANT UN SERPENT VENIMEUX !
C'EST PEUT-ÊTRE UNE COINCIDENCE. ILS FOURMILLENT DANS CETTE RÉGION.
PAS DE CETTE RACE. IL N'Y A PAS DE SERPENT " KATU " POUR CE TERRITOIRE. S'IL SE TROUVE ICI, C'EST QUE QUELQU'UN L'Y A APPORTÉ.
LE LENDEMAIN, DÈS L'ARRIVÉE DES PORTEURS, TOUT LE MONDE EST PRÊT À REPRENDRE LA MARCHE.
UN INSTANT, ALEX. OÙ ÉTAIS-TU HIER, QUAND LE REPTILE M'A ATTAQUÉ ?
À MON POSTE NATURELLEMENT.
C'EST ÉTRANGE QUE TU AIES ÉTÉ LE DERNIER. TOUS M'ONT REJOINT AVANT TOI. . . ET EUX ÉTAIENT COUCHÉS.
J'AI COURU VERS TA TENTE MAIS JE ME SUIS PRIS DANS UN PIEU .
37

VRAIMENT ? JE PENSE, MOI, QUE TU N'ÉTAIS PAS TRÈS PRESSÉ ET QUE CE QUI ARRIVAIT NE TE SURPRENAIT PAS.
HEIN ? QUE PRÉTENDS-TU INSINUER... ?
JE T'AI PERCÉ À JOUR, ALEX: JE CROIS QUE TU PEUX BIEN ÊTRE CELUI QUI VEUT ME LIQUIDER À TOUT PRIX. LES RAISONS NE TE MANQUENT PAS, HEIN ? TU ...
ASSEZ ! CROIS-TU DONC PARLER À CETTE CHIFFE MOLLE DE HAYSTACK ? JE NE TOLÈRERAI PAS TES FAÇONS, AUSTIN.
NI MOI, QUE TU CHERCHES MA MORT, ALEX.
AH !
MODÈRE-TOI, AUSTIN ! NE ME FAIS PAS OUBLIER QUE TU N'ES QU'UN VIEUX TOQUÉ . MA PATIENCE A DES LIMITES.
JE VOUS EN PRIE, MESSIEURS...
38

NE VOUS EN MÊLEZ PAS, MENG. JE NE VOUS EMPLOIE PAS POUR CELA. VOUS N'ÊTES RIEN DE PLUS QU'UN SALARIÉ, MENG.
IL EST POSSIBLE QUE JE NE SOIS QUE CELA MAIS, JUSQU'À MAINTENANT, PERSONNE NE M'A ENCORE INSULTÉ.
ÉCARTEZ-VOUS DE MOI, IMPORTUN ! JE N'AURAIS JAMAIS DÛ VOUS CONTACTER !
C'EST AUSSI MON OPINION : VOUS DEVRIEZ VOIR UN PSYCHIATRE ET ME PAYER MES HONORAIRES, FRAIS COMPRIS... OR, JE FACTURE ÉGALEMENT LES INJURES... ET LE PRIX NE VA PAS VOUS PLAIRE, FORBES. MON TARIF EST UN PEU ÉLEVÉ !
L'ÉQUIPE SE REMET EN MARCHE, LES ESPRITS CONTENANT PLUS D'EXPLOSIFS QUE LES COLIS PORTÉS PAR LES INDIGÈNES.
SOPHIE, PIERRE ET MENG ARRIVENT LES PREMIERS SUR L'AUTRE BERGE.
39

NOUS AVONS MARCHÉ TROP VITE. POURQUOI NE PAS ATTENDRE LES AUTRES?
RESTEZ SI VOUS VOULEZ, MOI, JE CONTINUE. JE CROIS QUE C'EST VOTRE PREMIER VOYAGE DANS LA BROUSSE ?
EH ? QU'EST-CE ? VOUS AVEZ ENTENDU ?
VOTRE FIANCÉ PEUT SANS DOUTE NOUS LE DIRE, SELON LUI, IL CONNAÎT BIEN LA JUNGLE.
MAIS L'EXPÉRIENCE DE STRIVER N'EST PAS NÉCESSAIRE. LA RÉPONSE EST LÀ.
ATTENTION ! C'EST UN RHINOCÉROS !
MON DIEU !

LA PEUR DONNE DES AILES , MAIS SOPHIE PREND SON PIED DANS UNE RACINE ET . . .
OH!
STRIVER, MALGRÉ LA CHUTE DE LA JEUNE FILLE CONTINUE À FUIR. MAIS MENG RÉAGIT DIFFÉREMMENT.
LE DÉTECTIVE NE S'EST JAMAIS TROUVÉ DANS UNE SITUATION SEMBLABLE, MAIS IL TIRE BIEN ET SA BALLE ATTEINT L'ANIMAL À UN POINT VULNÉRABLE.
BANG!
MERCI, MONSIEUR MENG. COMMENT. . . COMMENT AVEZ-VOUS FAIT ? VOUS AVEZ DÉJÀ CHASSÉ LE FAUVE ?
PAS DE CE GABARIT LÀ. J'AI LU, JE NE SAIS PLUS OÙ, QUE LE POINT FAIBLE DU RHINOCÉROS SE SITUE ENTRE LES OREILLES. J'AI EU DE LA CHANCE.
41

VOYANT LE DANGER PASSÉ, PIERRE...
SOPHIE, MA CHÉRIE : TU N'AS RIEN ?
NON, GRÂCE À MONSIEUR MENG. S'IL N'AVAIT PAS ÉTÉ LÀ...
BON, JE... JE CROIS QUE J'AI EU UN PEU PEUR...
TU M'AS TOUJOURS RÉPÉTÉ QUE TU FERAIS N'IMPORTE QUOI POUR MOI. TU ÉTAIS TROP OPTIMISTE, PIERRE.
QUE VEUX-TU DIRE? JE...
JE COMMENCE À CROIRE QUE TA PROMESSE A UNE LIMITE. TU FERAIS N'IMPORTE QUOI POUR MOI... SAUF TE CONDUIRE COMME UN HOMME.
QU'EST-IL ARRIVÉ ?
RIEN DE GRAVE, MON ONCLE : UN PETIT INCIDENT SANS CONSÉQUENCES, GRÂCE À MONSIEUR MENG.
42

LES ESPRITS SE CALMENT, ET L'EXPÉDITION POURSUIT SA COURSE.
ACCROCHEZ VOS BRAS À MON COU, MADEMOISELLE. JE VOUS PORTERAI.
MERCI MONSIEUR MENG. OU, PUIS-JE VOUS APPELER GODFREY ? APRÈS TOUT VOUS M'AVEZ SAUVÉ LA VIE.
OUBLIEZ-LE. MAIS VOUS POUVEZ M'APPELER GODFREY. MES AMIS ME SURNOMMENT GOD.
D'ACCORD, GOD.
ÉCOUTEZ, MONSIEUR MENG, NE PRENDRIEZ-VOUS PAS VOTRE RÔLE TROP AU SÉRIEUX ? RAPPELEZ-VOUS QUE MADEMOISELLE DUSTMAN EST MA FIANCÉE.
MAIS JE. . .
43

NE PEUX-TU DONC PAS TE COMPORTER NORMALEMENT ? EN PLUS DE TA COUARDISE, TU N'AS AUCUN SENS DU RIDICULE.
EH ? MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE ICI ? EST-CE QU'EN PLUS JE VAIS DEVOIR FAIRE DES EXCUSES.
À MOI NON, MAIS SI VOUS CONTINUEZ SUR CE TON, IL VOUS FAUDRA EN FAIRE À MADEMOISELLE.
APPELEZ-MOI SOPHIE, GOD, ET JE N'AI PAS BESOIN DES EXCUSES DE PIERRE, JE VOUS ASSURE, JE M'EN PASSERAI TRÈS BIEN.
INTRIGANT DU DIABLE ! JE VAIS TE . . .
EH !
PAS DE CELA, MON AMI. JE VOUS CONSEILLE DE CHANGER DE ROUTE. JE N'AI PAS BEAUCOUP DE PATIENCE.
OH ! CASSE-PIEDS DU...
44

ARRÊTEZ ! JE NE PERMETS PAS DE BÊTISES DE CE GENRE. VOUS, LAISSEZ MA NIÈCE TRANQUILLE ET TOI, PIERRE AVANCE. VOUS M'AVEZ COMPRIS ?
D'ACCORD, MONSIEUR FORBES.
UNE FOIS DE PLUS, ON REPART.
UNE CIGARETTE, GARÇON?
NON, MERCI. JE NE FUME PAS.
DIS-MOI... ES-TU CERTAIN QUE CE GENRE DE SERPENT NE VIT PAS PAR ICI ?
OUI, BWANA MENG, J'EN SUIS SÛR. ET ÉGALEMENT D'AUTRE CHOSE.
45

LE CHAUFFEUR NOIR INFORME MENG D'UNE CHOSE SI EXTRAORDINAIRE QUE CELUI-CI SE LA FAIT RÉPÉTER DEUX FOIS.
C'EST IMPOSSIBLE !
SI, BWANA, JE VOUS LE CERTIFIE.
TOUT PRÈS DE LÀ , QUELQU'UN ÉPIE LES EXPLORATEURS.
ILS APPORTENT LA MÉDECINE DE FEU DONT NOUS AVONS BESOIN, NOUS LA LEUR PRENDRONS.
MAIS ILS ONT AUSSI DES TUBES QUI TUENT. C'EST DANGEREUX, BATU .
ATTENDONS LA NUIT. NOUS IRONS ALORS VOLER LE CAMP. AINSI NOUS POURRONS DÉTRUIRE LE NID DES PAPILLONS NOIRS ET LES ANÉANTIR TOUS .
46

LE SOIR, LA TROUPE CHERCHE UN LIEU APPROPRIÉ POUR PASSER LA NUIT. CHIDING S'ÉCARTE DES AUTRES ET...
ON Y VOIT À PEINE MAIS JE DOIS LE FAIRE.
QUELQUES HEURES PLUS TARD, ALORS QUE LA LUNE SE CACHE DERRIÈRE LES NUAGES, UNE OMBRE SE GLISSE PRÉCAUTIONNEUSEMENT.
LE LENDEMAIN...
J'AI DÛ DORMIR COMME UNE SOUCHE, MENG. REGARDEZ CE QU'ON A POSÉ PRÈS DE MOI!
DE QUOI S'AGIT-IL, FORBES ?
PLUS LONGTEMPS AVANT DE MOURIR, FORBES. TU N'Y COUPERAS PAS.
47

C'EST AINSI QUE VOUS ME PROTÉGEZ ? VOUS NE ME SERVEZ A RIEN.
IL N'Y A JAMAIS RIEN EU D'IRRÉMÉDIABLE, FORBES. LES DÉTECTIVES DORMENT AUSSI, VOUS SAVEZ ?
QUE SE PASSE-T-IL ? PEUT-ON SAVOIR ?
ON ME MENACE ENCORE ! CE DÉTECTIVE EST UN INCAPABLE ! IL VA ME TUER !
DU CALME, FORBES. JE CROIS QUE CE N'EST QU'UNE BLAGUE. SI QUELQU'UN CHERCHAIT A T'AVOIR, IL L'AURAIT DÉJÀ FAIT, LES OCCASIONS NE LUI ONT PAS MANQUÉ.
UNE BLAGUE ? UNE BLAGUE ? TU AS VU TOI-MÊME LA FAÇON DONT MA VOITURE A ÉCLATÉ EN MORCEAUX. C'ÉTAIT AUSSI UNE PLAISANTERIE.?
D'ACCORD, CE N'EN EST PAS UNE, PAS PLUS QUE L'ÉVÈNEMENT DE CETTE NUIT : ON NOUS A VOLÉ DIX CARTOUCHES DE DYNAMITE.
HEIN? PERSONNE N'A DONC VEILLÉ SUR LE CAMPEMENT ?

PIERRE, MONSIEUR MENG ET MOI, NOUS NOUS SOMMES RELAYÉS. J'IGNORE SI MENG A VU QUELQUE CHOSE MAIS, PIERRE ET MOI, RIEN DU TOUT.
MOI NON PLUS.
CEPENDANT ON NOUS PREND DES EXPLOSIFS, ET CE SALE INDIVIDU CONTINUE SON TRAFIC! COMMENT EXPLIQUEZ-VOUS CELA? POUVEZ-VOUS LE FAIRE D'UNE MANIÈRE SATISFAISANTE?
CHIDING NE RÉPOND PAS, FAIT DEMI-TOUR ET PART DANS LA DIRECTION OPPOSÉE.
MENG ALLUME LA CIGARETTE QU'IL A AU BORD DES LÈVRES ET PREND LA MÊME ATTITUDE.
NON LOIN DE LÀ...
METTONS LA MÉDECINE DE FEU DANS LE REPAIRE DES BESTIOLES.
49

ILS NE SORTENT QUE QUAND LE SOLEIL EST HAUT DANS LE CIEL, MAINTENANT IL N'Y A PAS DE DANGER.
J'AI CONFIANCE EN TA MAGIE BATU, MAIS JE NE SUIS PAS SÛR QUE CELLE DE L'HOMME BLANC EST VALABLE.
LE SORCIER ET SON COMPAGNON DISPOSENT LA DYNAMITE RÉUNIE PAR UNE LONGUE MÈCHE QU'ILS COMMENCENT À TIRER VERS LE BAS.
PENDANT CE TEMPS AU CAMP . . .
S'IL VOUS PLAÎT, CHIDING, POURRIEZ-VOUS ME PRÊ-TER VOTRE STYLO? JE VOU-DRAIS FAIRE UNE PETITE VÉRIFICATION.
JE COMPRENDS. VOUS ME CROYEZ L'AUTEUR DE CETTE LETTRE, N'EST-CE PAS ?
JE NE CROIS RIEN. JE FERAI LA MÊME CHOSE AVEC LES AUTRES. SIMPLE PRÉCAUTION. HIER JE VOUS AI VU VOUS EN SERVIR POUR ÉCRIRE ET . . .
C'EST EXACT. MAIS CE N'ÉTAIT PAS POUR CETTE RAISON, VOUS POUVEZ EN ÊTRE SÛR. VOICI MON STYLO.
50

ALLONS! C'EST LA MÊME COULEUR. COMMENT EXPLIQUEZ VOUS CELA?
D'UNE MANIÈRE TRÈS SIMPLE: NOUS AVONS TOUS REMPLI NOS STYLOS À L'HÔTEL DE MOMBASA. JE M'EN SOUVIENS PARFAITEMENT. IL EST FACILE DE S'EN ASSURER.
MENG LE FAIT IMMÉDIATEMENT. EN EFFET TOUT LE MONDE À LA MÊME ENCRE QUE CELLE QUI A SERVI À RÉDIGER LA MENACE ANONYME CONTRE FORBES.
CEPENDANT, QUE JE SACHE, CHIDING EST LE SEUL À S'EN ÊTRE SERVI DERNIÈREMENT.
UN PEU AVANT LA NUIT, L'EXPÉDITION ARRIVE AU PIED DE LA COLLINE.
51

NOUS Y VOICI. DÈS LE LEVER DU SOLEIL, NOUS PARTIRONS À LA RECHERCHE DES PAPILLONS. INSTALLE TOUT POUR LE SÉJOUR, ALEX.
D'ACCORD !
MAIS, ENTRE TOUS CES HOMMES, L'UN D'EUX, MALGRÉ TOUTES LES PRÉCAUTIONS, NE VERRA PAS LA LUMIÈRE DU JOUR.
MENG A PRIS LA DERNIÈRE VEILLE. QUAND L'HORIZON S'EMPOURPRE DE LA CLARTÉ DE L'AUBE...
...RETENTISSENT UN CRI ET UN COUP DE FEU.
AH !
BANG!
52

EH ! QU'ARRIVE-T-IL FORBES ? COMMENT ALLEZ-VOUS ?
MOI, BIEN MENG, MAIS CE TRAÎTRE NE PEUT EN DIRE AUTANT. IL A ESSAYÉ DE M'ABATTRE ET J'AI DÛ TIRER, J'ÉTAIS EN ÉTAT DE LÉGITIME DÉFENSE.
ALEX CHIDING !
EN EFFET, JE LE SOUPÇONNAIS DÉJÀ MAIS MAINTENANT LA CHOSE EST EVIDENTE.
J'AI L'IMPRESSION DE NE SERVIR À RIEN, FORBES. DÉCIDÉMENT, LA JUNGLE N'EST PAS UN ENDROIT DE PRÉDILECTION POUR L'ACTION D'UN DÉTECTIVE PRIVÉ.
OH, MON ONCLE ! QUE SE PASSE-T-IL ?
RIEN DE GRAVE, SOPHIE. NOUS AVONS RUINÉ LES PLANS D'UN ASSASSIN. MAINTENANT NOUS N'AVONS PLUS RIEN À CRAINDRE.
53

LE PROFESSEUR EXPLIQUE LES FAITS À SA NIÈCE.
MAIS... POURQUOI CHIDING VOULAIT-IL TE TUER ? JE NE COMPRENDS PAS.
MOI NON PLUS, À VRAI DIRE. QUELS MOTIFS AVAIT-IL ?
C'ÉTAIT UN ENVIEUX. IL NE POUVAIT SUPPORTER D'ÊTRE TOUJOURS LE SECOND. IL ME HAÏSSAIT. IL ME L'A SOUVENT DIT. MAIS JE N'AURAIS JAMAIS CRU QUE...
ALEX CHIDING EST ENTERRÉ AU BAS DE LA COLLINE.
TU AS MAL FINI, MON AMI. MAIS JE NE SUIS PAS D'ACCORD AVEC FORBES, CELA NE RÉSOUD PAS TOUT. NON, CELA N EXPLIQUE PAS POURQUOI ...
MENG SE PENCHE POUR RAMASSER LE CHAPEAU RESTÉ SUR LE SOL.
C'EST CELUI DE CHIDING, NOUS AVONS OUBLIÉ DE LE METTRE DANS LA TOMBE.
54

EH! IL Y A UN PAPIER CACHÉ DANS LA DOUBLURE . . .
MALGRÉ LA MORT DE SON ASSOCIÉ, FORBES N'EST DISPOSÉ À SUPPORTER AUCUN RETARD.
PRÉPAREZ LA CAMÉRA , HAYSTACK ET FAITES VOTRE TRAVAIL SÉRIEUSEMENT, JE NE VEUX PAS PERDRE AUTANT DE PELLICULE QUE L'AUTRE FOIS.
PUIS-JE VOUS AIDER À QUELQUE CHOSE, PROFESSEUR?
TU SAIS BIEN QUE NON, PIERRE. L'AIDE N'EST PAS SPÉCIALEMENT CE QUE TU ES CAPABLE DE M'APPORTER. NE CROIS-TU PAS ? MAINTENANT LAISSE-MOI EN PAIX. JE DOIS ME METTRE À L'ŒUVRE TOUT DE SUITE.
JE CRAINS QUE VOUS NE DEVIEZ ATTENDRE, FORBES. IL Y A DES CHOSES PLUS IMPORTANTES QUE LA CHASSE AUX PAPILLONS. . . MÊME S'ILS SONT NOIRS.
QUE SE PASSE-T-IL ENCORE MENG ? QUE VOULEZ-VOUS DIRE? QU'Y A-T-IL DE SI PRESSANT ?
55

DÉCOUVRIR UN ASSASSIN.
DE L'INSECTE OU . . . DES DIAMANTS ?
EH ? COMMENT...?
JE N'EN DOUTE PAS, MAIS CELUI QUI NOUS ACCOMPAGNAIT N'EST PLUS DANGEREUX. LE PAPILLON NOIR EST BIEN PLUS INTÉRESSANT. . . ET JE PARS À SA RECHERCHE .
J'AVAIS VU ÉCRIRE CHIDING ET, À CAUSE DE CELA, J'AI SUPPOSÉ QU'IL ÉTAIT L'AUTEUR DE LA LETTRE ANONYME. MAIS CE N'ÉTAIT PAS UNE MENACE DE MORT QU'IL ÉCRIVAIT , C'ÉTAIT LE RÉCIT DE TOUS LES ÉVÈNEMENTS DE VOTRE PREMIÈRE EXPLORATION À CET ENDROIT.
MENG LIT LE PAPIER À HAUTE VOIX. SON CONTENU CAUSE UNE SURPRISE EXTRAORDINAIRE CHEZ LES PERSONNES PRÉSENTES: ET C'EST NORMAL, VU L'INSOLITE DE CE CONTENU !
LE PAPILLON NOIR N'EST QU'UN PRÉTEXTE, NOUS SOMMES VENUS CHERCHER LES DIAMANTS QUE NOUS N'AVONS PU EMPORTER L'AUTRE FOIS. CAR, DANS L'AUTRE EXPÉDITION, FORBES ET MOI AVONS FAIT UNE DÉCOUVERTE INATTENDUE.
56

" UN JOUR OÙ NOUS NOUS ÉTIONS UN PEU ÉLOIGNÉS DES TENTES . . .
REGARDE, AUSTIN, EST-IL MORT?
IL L'ÉTAIT. UNE FLÈCHE EMPOISONNÉE L'AVAIT ACHEVÉ. MAIS SON MEURTRIER AVAIT OUBLIÉ QUELQUE CHOSE DE GRANDE VALEUR .
DES DIAMANTS? CE SONT DES DIAMANTS !
QU'ALLONS-NOUS EN FAIRE ?
ILS NOUS APPARTIENNENT. LEUR PROPRIÉTAIRE N'EST PLUS.
NOUS NE POURRONS LES SORTIR DU PAYS AVEC LES AUTORITÉS QUI FOUILLENT LES BAGAGES.
LES PERPÉTUELLES RÉVOLTES DES MAU MAU AVAIENT MIS EN GARDE LES AUTORITÉS ANGLAISES. PERSONNE NE POUVAIT SORTIR DE LA RÉGION SANS SUBIR UNE MINUTIEUSE VÉRIFICATION. ALORS NOUS EÛMES UNE IDÉE.
" NOUS CACHÂMES LES DIAMANTS DANS UN LIEU FRÉQUENTÉ PAR LES PAPILLONS NOIRS.
C'EST UN ENDROIT MAUDIT POUR LES INDIGÈNES. ICI, ILS SONT EN SÛRETÉ.
57

CHIDING EXPLIQUE VOTRE RETOUR À LONDRES ET VOTRE DÉSIR D'ORGANISER UN NOUVEAU VOYAGE QUAND LE SOULÈVEMENT DES MAU MAU SERAIT ÉTOUFFÉ.
ET... IL N'AJOUTE RIEN ?
NATURELLEMENT SI, PROFESSEUR. PAR MALHEUR IL FAIT PART DE SES CRAINTES D'ÊTRE ASSASSINÉ... PAR VOUS.
PAR MOI ? ÊTES-VOUS FOU? C'EST LUI QUI A ESSAYÉ DE ME LIQUIDER POUR GARDER TOUS LES DIAMANTS, ET JE L'AI TUÉ POUR ME DÉFENDRE.
NON, FORBES. CE FUT UN NOUVEAU TRUC COMPLÉTANT LA SÉRIE QUE VOUS AVIEZ PRÉPARÉE. PERSONNE N'EN VOULAIT À VOTRE VIE. PERSONNE NE VOUS A ENVOYÉ DE LETTRES ANONYMES.
TU PAIERAS CHER TES INSINUATIONS, DÉTECTIVE DE PAILLE!
ET ARRÊTEZ CE JEU ! JE VEUX QUE CESSENT VOS CRIMES EN " LÉGITIME DÉFENSE "
CRAC!
VOUS VOUS ÊTES ÉCRIT À VOUS-MÊME. JE ME TROMPE? ET LES ATTENTATS ... MAIS VOUS AVEZ COMMIS UNE ERREUR DANS L'AFFAIRE DU SERPENT.
UNE ERREUR? IL M'A ATTAQUÉ, C'EST VRAI CELA ... ALEX L'A INTRODUIT DANS MA TENTE.
58

VRAIMENT ? NOTRE GUIDE M'A APPRIS UNE CHOSE TRÈS INTÉRESSANTE. LE SERPENT N'AVAIT PAS DE VENIN. . . PARCE QUE VOUS NE VOULIEZ COURIR AUCUN RISQUE À LA REPRÉSENTATION DE CETTE SI DIVERTISSANTE COMÉDIE.
SI CHIDING AVAIT ÉTÉ L'ASSASSIN. . . IL N'AURAIT PAS OUBLIÉ UN DÉTAIL AUSSI IMPORTANT ! LE REPTILE AURAIT ÉTÉ VENIMEUX.
JE. . . JE. . . TU M'AS DÉCOUVERT, SALE ENTÊTÉ !
MAIS CELA NE SERT À RIEN ! LES DIAMANTS SONT À MOI ! À MOI !
PRIS D'UNE FOLIE SOUDAINE, FORBES COURT VERS LA COLLINE.
ILS SONT LÀ ! JE LES AI ! PERSONNE NE POURRA ME LES PRENDRE ! JE NE PARTAGERAI AVEC PERSONNE ! C'EST POUR CELA QUE J'AI ABATTU CHIDING !
JE VAIS TIRER. IL N'IRA PAS LOIN.
NON, JE VOUS EN PRIE, MENG ! C'EST MON ONCLE !

MAIS FORBES N'A PAS CES SCRUPULES.
JE VOUS TUERAI ! JE VOUS TUERAI TOUS !
BANG!
VOUS VOUS RENDEZ COMPTE ? MAINTENANT IL VA ÊTRE DIFFICILE DE L'AVOIR.
SSSS
MAIS SANS LE SAVOIR, QUELQU'UN VA FAIRE JUSTICE.
LES PAPILLONS NOIRS SERONT ANÉANTIS !
QUELQU'UN D'AUTRE VA TROUVER LA MORT .
UN ASSASSIN.
PAR DES VOIES ÉTRANGES, UN HOMME DOMINÉ PAR LA CUPIDITÉ, A REÇU SON CHÂTIMENT.
QUELQUES SEMAINES PLUS TARD, DANS LE BATEAU QUI RAMÈNE À LONDRES LES SURVIVANTS DU MALHEUREUX GROUPE. . .
J'EN SUIS NAVRÉ, SOPHIE, MAIS TU DOIS COMPRENDRE. . . JE...
MAIS OUI. UN STRIVER NE PEUT ÉPOUSER LA NIÈCE D'UN ASSASSIN. VA-T'EN PIERRE. JE NE VEUX PLUS TE VOIR.
60

JE NE VOULAIS PAS DIRE CELA, MAIS... BON, PUISQUE TU TE MONTRES SI COMPRÉHENSIVE, JE...
ON VOUS A DIT DE PARTIR. N'AVEZ-VOUS PAS ENTENDU ? MOI AUSSI, VOTRE PRÉSENCE M'ÉNERVE... DEHORS !
AH!
SOPHIE, JE NE SAIS PAS BIEN PARLER. MOI... PEU M'IMPORTE QUE VOUS SOYEZ LA NIÈCE D'UN CRIMINEL ET QUE CES DIAMANTS SOIENT PERDUS. JE VOUS AIME... JE SUPPOSE QUE VOUS LE SAVEZ DÉJÀ ET QUE...
OH!
JE SAIS QUE VOUS ALLEZ ME HAÏR D'AVOIR OSÉ VOUS L'AVOUER, MAIS...
TU TE TROMPES, GODFREY. JE T'AURAIS DÉTESTÉ ÉTERNELLEMENT SI TU NE L'AVAIS PAS DIT.
GODFREY MENG, CETTE FOIS, N'A PAS ÉTÉ PAYÉ. MAIS IL A TROUVÉ MIEUX : UNE FEMME MERVEILLEUSE ET UN ROMAN D'AMOUR SANS LIMITE.
FIN

NE SOYEZ PAS '' ENCHAÎNÉS ''
À VOS VIEUX LIVRES CLASSIQUES .
LAISSEZ ÉVADER VOTRE ESPRIT
EN LISANT . . .
SPECTRAL
MAGAZINE DE B.D. TEXTES ET VARIÉTÉS
EN VENTE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX.
COMICS
POCKET

LES COMICS POCKET ? Mieux que de l'or en barre. Une collection inestimable des meilleures bandes dessinées pour adultes. En vente chez votre fournisseur habituel.

CETTE ÉTRANGE HISTOIRE A COMMENCÉ ICI TRÈS PRÉCISÉMENT ICI...
..POUR SE TERMINER PLUS ÉTRANGEMENT ENCORE AVEC..
UN ESPION dans LA BAIGNOIRE

LE MASQUE D'AMNÉRA-THON ? MAIS..C'EST UNE CHOSE TERRIBLE.
JE VOUS COMPRENDS MONSIEUR BURKE. COMME DIRECTEUR DE CE MUSÉE CELA DOIT VOUS FAIRE DE LA PEINE DE VOUS SÉPARER DE CETTE PIÈCE.
MAIS POUR NOUS,IL EST VITAL D'OBTENIR CETTE CONCESSION PÉTROLIFÈRE ET ON NE NOUS L'ACCORDERA QUE SI NOUS RENDONS CE MASQUE..
"..QUE NOTRE COMPATRIOTE, LE PROFESSEUR RALSTON TROUVA AU COURS D'UNE DE SES FOUILLES EN 1910..."
"..ET QU'IL RAPPORTA AUX ÉTATS-UNIS...EN LA SORTANT ILLÉGALEMENT DE SON PAYS D'ORIGINE. VOUS SAVEZ QU'IL NOUS A ÉTÉ RÉCLAMÉ PLUSIEURS FOIS DÉJÀ.."
..MAIS MAINTENANT IL EST DE TOUTE NÉCESSITÉ QUE NOUS LE RENDIONS CAR C'EST LA SEULE CONDITION EXIGÉE POUR QU'ON NOUS OCTROIE LES DROITS D'EXPLOITATION PÉTROLIFÈRE.
OUI. JE COMPRENDS.
2

VOICI L'ORDRE DE TRANSFERT.
JE VOIS..EH BIEN PUISQU'IL N'Y A PAS D'AUTRE MOYEN. MAIS PRENEZ BIEN SOIN DE CE MASQUE JE VOUS EN PRIE. C'EST UN VÉRITABLE JOYAU DE PRÉS DE TROIS MILLE ANS.
ET AINSI, AVEC D'INFINIES PRÉCAUTIONS, LE MASQUE PRÉCIEUX QUITTA LE MUSÉE OÜ IL SE TROUVAIT DEPUIS PLUS D'UN DEMI-SIÈCLE.
P671-X
3

BIEN. MAINTENANT C'EST L'AGENT DE LA C.I.A QUI VA SE CHARGER DE LUI, N'EST -CE PAS ?
EXACT. IL LE SURVEILLERA JUSQU'AU CAIRE. IL FAUT FAIRE VITE.
VOUS SAVEZ QU'IL Y A PAS MAL DE GENS QUI S'INTÉRESSENT À CETTE AFFAIRE.
OUI. TROP PEUT-ÊTRE. AU MOINS DEUX PUISSANCES ÉTRANGÈRES VONT FAIRE LEUR POSSIBLE POUR QUE CE MASQUE N'ARRIVE PAS À DESTINATION.
DANS CE CAS LES RELATIONS CONTINUERAIENT D'ÊTRE TENDUES ET ON NE NOUS ACCORDERAIT PAS LES DROITS D'EXPLOITATION.
MAIS LES HOMMES DE LA C.I.A TRAVAILLENT CONSCIENCIEUSEMENT.
SANS DOUTE. MAIS DE TOUTE FAÇON, ENTRE NOUS, JE NE PARIERAIS PAS UN CENTIME SUR LA PEAU DE CET AGENT.
NOUS NON PLUS NOUS NE DONNERIONS PAS CHER POUR SA PEAU CAR NON LOIN DE LÀ...

...L'AGENT DE LA C.I.A. RECEVAIT UNE MYSTÉRIEUSE ET DÉSAGRÉABLE VISITE.
FI..FIOU..FIOUOU... UN PETIT VOYAGE EN ÉGYPTE AUQUEL JE NE M'ATTENDAIS PAS DU TOUT, C'EST FORMIDABLE.
QUE PUIS-JE Y FAIRE, CHER AMI ? TOUT EST RELATIF..TON VOYAGE SERA PLUS COURT ET MOINS AGRÉABLE.
HEIN... QUI ?
OUF. LE CHEF N'A VRAIMENT AUCUNE CONSIDÉRATION POUR MOI. ME CHARGER DE CE TRAVAIL PAR LA CHALEUR QU'IL FAIT.

ET DE PLUS SOUS UN DÉGUISEMENT POUR QU'ON NE ME RECONNAISSE PAS..C'EST BIEN PÉNIBLE. MAIS TOUT BIEN REFLÉCHI..
..J'AI TERMINÉ MA MISSION PLUS TÔT QUE PRÉVU ET CELA NE PEUT PLUS DÉRANGER CE GARÇON SI J'UTILISE SA BAIGNOIRE.
AAAAAAH..QUEL DÉLICE.. LA VIE EST BIEN AGRÉABLE.
PENDANT CE TEMPS SUR LE QUAI DE NEW-YORK.
C'EST INCROYABLE.. DÉJÀ VINGT MINUTES DE RETARD.
PERSONNE NE RÉPOND AU TÉLÉPHONE MONSIEUR. J'AI APPELÉ PLUSIEURS FOIS.
JE CROIS QU'IL VAUDRAIT MIEUX QU'UNE PATROUILLE AILLE CHEZ LUI POUR SAVOIR CE QUI S'EST PASSÉ.. MAIS JE L'IMAGINE.
6

EN EFFET..
MORT, D'UN COUP DE FEU.
APPELLE LA C.I.A IMMÉDIATEMENT.
LA RÉACTION FUT IMMÉDIATE.
MILLE MILLIONS DE... CES GENS LÀ NE PERDENT PAS DE TEMPS. IL Y A BIEN UN REMPLAÇANT DE PREVU N'EST-CE PAS ?
BON..ALORS QU'ON LUI TÉLÉPHONE DE VENIR IMMÉDIATEMENT. COMMENT ? IL FINIT DE ?. ET QUELLE IMPORTANCE CELA A-T-IL ? QU'ON L'APPELLE TOUT DE SUITE !
ET LE TÉLÉPHONE DE JACK PALMER SONNA.
RIIIIIIIIING!
J'Y VAIS.. J'Y VAIS.. MÊME LE JOUR DE MON MARIAGE ON NE ME LAISSE PAS TRANQUILLE.
RIIING!
OUI..QUI ? BONJOUR WANDA.

MES FÉLICITATIONS ET MES PLUS VIFS REGRETS, JACK.
QU'EST-CE QUE TU DIS ? TU ES FOLLE ?
AVEC TOUT LE TRAVAIL QUE J'AI, JE NE TARDERAI PAS À LE DEVENIR. FELICITATIONS POUR TON MARIAGE ..ET TOUS MES REGRETS CAR LE GRAND CHEF VEUT TE VOIR À L'INSTANT MÊME.
QU'EST-CE QUI SE PASSE, CHÉRI ?
MAIS WANDA EXPLIQUE LUI DONC, QUE JE ME SUIS MARIÉ IL Y A DEUX HEURES ET QUE NOUS NOUS DISPOSIONS À PARTIR EN VOYAGE DE NOCES.
OUI ..OUI BIEN SÛR. BIEN, JE SERAI LÀ DANS CINQ MINUTES.
C'EST DE LA CENTRALE, JACK ?
OUI. LE GRAND CHEF M'APPELLE D'URGENCE..
ET TU NE PEUX PAS FAIRE AUTREMENT QUE D'Y ALLER.
8

TU AS DEVINÉ. MAIS DANS TOUS LES CAS JE TE PROMETS DE DIRE NON.
LE MALHEUR C'EST QUE LE GRAND CHEF NE LUI LAISSA PAS LA POSSIBILITÉ DE PLACER UN MOT.
PAS D'OBJECTION. CET ENVOI DOIT ARRIVER À DESTINATION ET C'EST VOUS QUI EN ASSUREREZ LA GARDE. VOUS M'EN RÉPONDEZ SUR VOTRE TÊTE.
MAIS CHEF..J'ALLAIS PARTIR EN VOYAGE DE NOCES. COMMENT DIRE CELA À MA FEMME ? POUR LE COUP C'EST ELLE QUI DEMANDERA MA TÊTE.
EH BIEN VOYONS S'IL EST POSSIBLE DE CONCILIER LES DEUX CHOSES. CROYEZ-VOUS QUE VOTRE FEMME AIMERAIT FAIRE UN VOYAGE EN EGYPTE ?
EH BIEN JE CROIS QUE OUI. ELLE A TOUJOURS DÉSIRÉ VOIR LES PYRAMIDES.
ALORS C'EST PARFAIT. VOUS PARTIREZ DEMAIN.. AINSI J'AURAI LE TEMPS DE PRÉPARER...
9

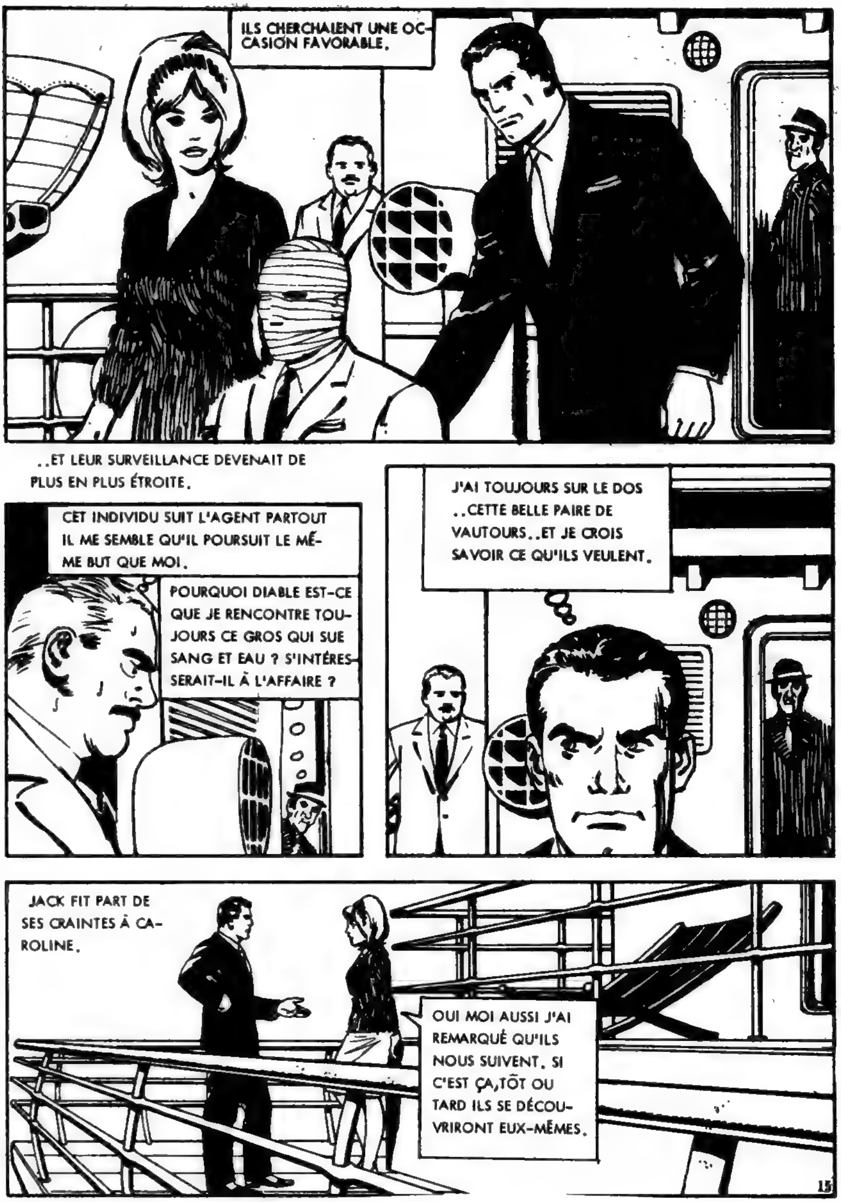
..QUELQUE CHOSE QUI NOUS SERA TRÈS UTILE. JE VAIS VOUS EXPLIQUER DE QUOI IL S'AGIT.
QUELQUES MINUTES PLUS TARD UN SOURIRE ILLUMINAIT LE VISAGE DE L'AGENT DE LA C.I.A.
SAPRISTI.. CHEF.. VOUS ÊTES UN MALIN JE COMPRENDS MAINTENANT POURQUOI VOUS ÊTES ASSIS À CE BUREAU.
TOUT EST RÉGLÉ CHÉRIE, BIEN ENTENDU AVEC UN PETIT CHANGEMENT DANS NOS PLANS.
LEQUEL ? NOUS NE PARTONS PAS ?
BIEN SÛR QUE SI MAIS NOUS CHANGEONS D'ITINÉRAIRE. QUE PENSERAIS-TU DE L'EGYPTE AU LIEU DE L'EUROPE ?
MAGNIFIQUE. C'EST UNE IDÉE DE TON CHEF ?
OUI. NOUS DEVONS ACCOMPAGNER UN DE NOS AGENTS QUI VIENT DE SUBIR UNE OPÉRATION DÉLICATE. IL A ÉTÉ BLESSÉ AU VISAGE AU COURS D'UNE MISSION.
10

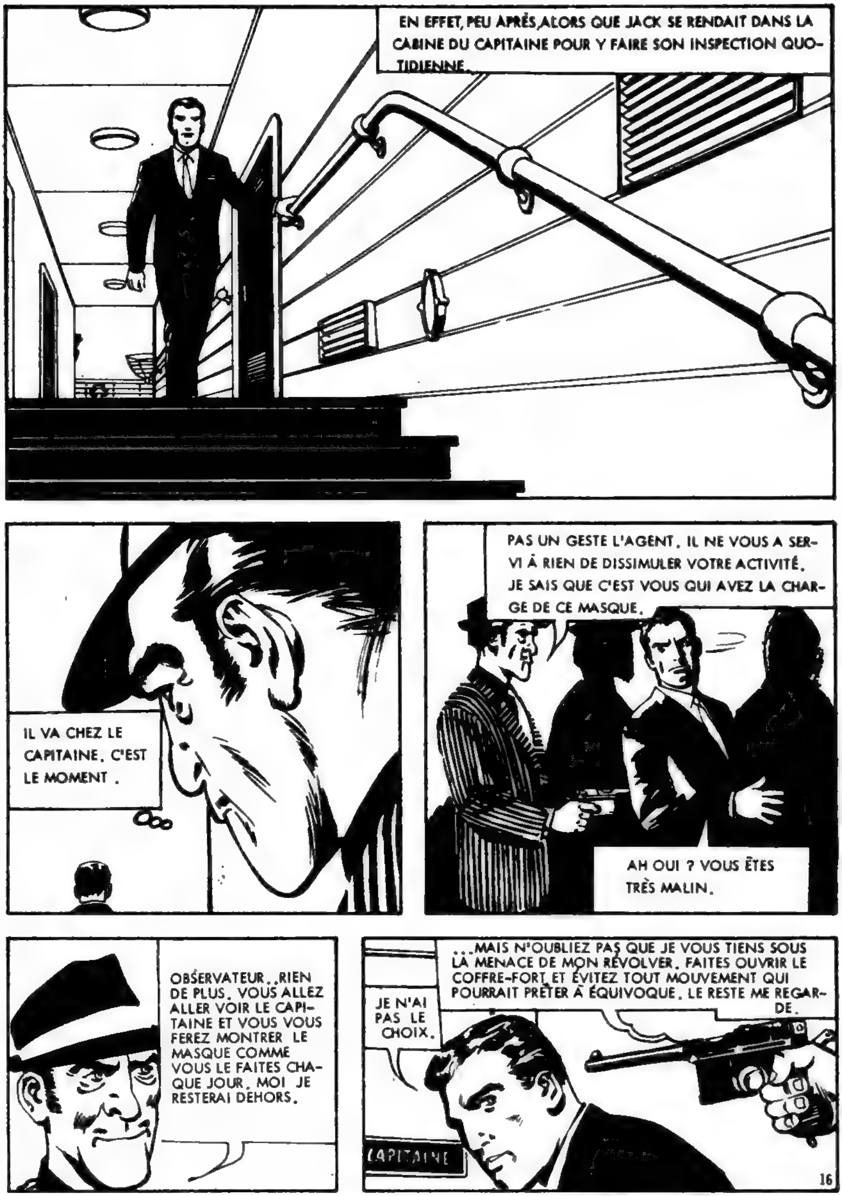
"..ET LE CHIRURGIEN QUI L'A OPÉRÉ LUI A PRESCRIT UN CLIMAT SEC ET CHAUD QUI ACTIVERA LA CICATRISATION DE SES BLESSURES."
ALORS LE CHEF A PENSÉ QUE L'ON POURRAIT PROFITER DE L'OCCASION ET IL NOUS PAIE NOTRE VOYAGE.
AH OUI ? ET QU'EST-CE QUE TU AS "OUBLIÉ" DE ME DIRE ? CAR N'EST-CE PAS.. CE N'EST PAS TOUT ?
EH BIEN... JE..
ALLONS... TU N'AS JAMAIS SU MENTIR, ET LA C.I.A N'A PAS L'HABITUDE D'OFFRIR DES VOYAGES À SES AGENTS...FUSSENT-ILS JEUNES MARIÉS !
EH BIEN IL S'AGIT DE SERVIR D'ESCORTE À..
..MAIS JE TE RACONTERAI TOUT ÇA PENDANT QUE TU PRÉPARES NOS BAGAGES. C'EST ASSEZ COMPLIQUÉ...
11

C'ÉTAIT EN EFFET COMPLIQUÉ. À CE MÊME MOMENT À L'AUTRE BOUT DE LA VILLE.
AINSI TU SAIS CE QUE TU DOIS FAIRE. TU EMBARQUERAS AVEC EUX ET À TOI DE TROUVER LE MOYEN D'EMPÊCHER LA CHOSE D'ARRIVER AU CAIRE.
MAIS CHEF, JE N'Y RÉSISTERAI PAS. CETTE TEMPÉRATURE ME TUERA. JE SUIS TOUT EN NAGE RIEN QUE D'Y PENSER.
ASSEZ. TU FERAS CE QUE JE TE DIS ET PLUS DE DISCUSSION. OU PRÉFÉRERAIS-TU QUE JE TE FASSE QUELQUES PETITS TROUS "D'AÉRATION ?"
C'EST BON. NE VOUS METTEZ PAS EN COLÈRE.
IL Y AVAIT ENCORE D'AUTRES PERSONNES QUE PRÉOCCUPAIT LE MÊME PROBLÈME
..ET PAR CONSÉQUENT NOUS DEVONS EMPÊCHER CE MASQUE D'ARRIVER AU MUSÉE DU CAIRE. LA C.I.A ENVOIE DES JEUNES MARIÉS POUR ESCORTER CETTE PRÉCIEUSE PIÈCE.
12

TOI, TALL TU EMBARQUERAS DANS LE BATEAU.. ET QUE RIEN NE T'ARRÊTE.
D'ACCORD CHEF.
ET LE LENDEMAIN QUATRE YEUX OBSERVAIENT ATTENTIVEMENT L'ARRIVÉE DE L'AGENT DE LA C.I.A.
LES VOICI !
CE SONT EUX.
... QUI ÉTAIT ÉTRANGEMENT ACCOMPAGNÉ.
CE PAUVRE TYPE BANDÉ... NE PRÉSENTE POUR NOUS AUCUN INCONVÉNIENT. MAIS OÙ ONT-ILS MIS LA CAISSE QUI CONTIENT LE MASQUE ?
LA CAISSE DOIT ÊTRE DANS LE COFFRE-FORT DU CAPITAINE. IL SERA DIFFICILE DE LA SORTIR DE LÀ.
13

LINE RESTE UN INSTANT AVEC BARRY TANDIS QUE JE VAIS VÉRIFIER SI LE MASQUE SE TROUVE BIEN DANS LE COFFRE-FORT DU CAPITAINE.
EFFECTIVEMENT IL Y ÉTAIT...
VOUS POUVEZ ÊTRE TRANQUILLE. LA COMBINAISON A ÉTÉ CHANGÉE TOUT EXPRÈS POUR CE VOYAGE ET JE SUIS LE SEUL À LA CONNAÎTRE. PERSONNE NE POURRAIT L'OUVRIR.
TRÈS BIEN, CAPITAINE.
TOUT EST EN ORDRE, CHÉRIE. COMMENT TE SENS-TU, BARRY ?
BIEN.. SI CE N'ÉTAIT CES BANDAGES QUI ME GÊNENT.
CAIRO
TU POURRAS BIENTÔT LES RETIRER. LE DOCTEUR L'A DIT.
PARFAIT...S'IL ARRIVAIT QUELQUE CHOSE À CET INDIVIDU BANDÉ CELA ATTIRERAIT L'ATTENTION DE TOUS ET JE POURRAIS ESSAYER D'OUVRIR LA CAISSE.
LES PREMIERS JOURS DE NAVIGATION SE PASSÈRENT SANS INCIDENT.
14


ILS CHERCHAIENT UNE OCCASION FAVORABLE.
..ET LEUR SURVEILLANCE DEVENAIT DE PLUS EN PLUS ÉTROITE.
CET INDIVIDU SUIT L'AGENT PARTOUT IL ME SEMBLE QU'IL POURSUIT LE MÊME BUT QUE MOI.
POURQUOI DIABLE EST-CE QUE JE RENCONTRE TOUJOURS CE GROS QUI SUE SANG ET EAU ? S'INTÉRESSERAIT-IL À L'AFFAIRE ?
J'AI TOUJOURS SUR LE DOS ..CETTE BELLE PAIRE DE VAUTOURS..ET JE CROIS SAVOIR CE QU'ILS VEULENT.
JACK FIT PART DE SES CRAINTES À CAROLINE.
OUI MOI AUSSI J'AI REMARQUÉ QU'ILS NOUS SUIVENT. SI C'EST ÇA,TÔT OU TARD ILS SE DÉCOUVRIRONT EUX-MÊMES.
15


EN EFFET, PEU APRÈS, ALORS QUE JACK SE RENDAIT DANS LA CABINE DU CAPITAINE POUR Y FAIRE SON INSPECTION QUOTIDIENNE.
IL VA CHEZ LE CAPITAINE. C'EST LE MOMENT.
PAS UN GESTE L'AGENT. IL NE VOUS A SERVI À RIEN DE DISSIMULER VOTRE ACTIVITÉ. JE SAIS QUE C'EST VOUS QUI AVEZ LA CHARGE DE CE MASQUE.
AH OUI ? VOUS ÊTES TRÈS MALIN.
OBSERVATEUR.. RIEN DE PLUS. VOUS ALLEZ ALLER VOIR LE CAPITAINE ET VOUS VOUS FEREZ MONTRER LE MASQUE COMME VOUS LE FAITES CHAQUE JOUR. MOI JE RESTERAI DEHORS.
...MAIS N'OUBLIEZ PAS QUE JE VOUS TIENS SOUS LA MENACE DE MON RÉVOLVER. FAITES OUVRIR LE COFFRE-FORT ET ÉVITEZ TOUT MOUVEMENT QUI POURRAIT PRÊTER À ÉQUIVOQUE. LE RESTE ME REGARDE.
JE N'AI PAS LE CHOIX.
CAPITAINE
16

BONSOIR CAPITAINE. PUIS-JE VOIR LE MASQUE ?
BIEN SÛR MONSIEUR PALMER. JE VAIS OUVRIR IMMÉDIATEMENT LE COFFRE.
ET QUAND LE COFFRE-FORT FUT OUVERT..
PARFAIT. QUE PERSONNE NE BOUGE !
QUOI ? QU'EST-CE QUE CELA SIGNIFIE ?
JE REGRETTE CAPITAINE. JE N'AI PAS PU VOUS PRÉVENIR.
BIEN MESSIEURS. JE SUIS NAVRÉ DE VOUS ENLEVER CET OBJET PRÉCIEUX MAIS IL NE DOIT PAS ARRIVER AU CAIRE.
VOUS ÊTES FOU ? VOUS NE POURREZ PAS SORTIR DE CE BATEAU.
VOUS VOUS ÊTES FOURRÉ DANS UN PIÉGE.
PEU IMPORTE. LE PRINCIPAL C'EST QUE MA MISSION SOIT ACCOMPLIE. MES CHEFS SAURONT BIEN ME TIRER DE CE GUÊPIER.
17

UNE QUATRIÈME PERSONNE ÉCOUTAIT CETTE CONVERSATION D'UN AIR TRÈS INTÉRESSÉ.
MAGNIFIQUE. CE CRÉTIN VEUT LA MÊME CHOSE QUE MOI ET IL M'ÉVITE TOUT LE TRAVAIL.
MAIS JACK RAPIDE COMME L'ÉCLAIR...
CE NE SERA PAS SI FACILE.
DIABLE.. TIENS... PRENDS ÇA !
CE SERA POUR UNE AUTRE FOIS.
AAAAH !
BIEN PALMER !
J'AI ÉCHOUÉ... JE NE SUIS QU'UN IMBÉCILE !
C'EST AUSSI MON AVIS, CHER AMI.
18

UN AUTRE PERSONNAGE ÉTAIT D'ACCORD SUR CE POINT.
IMBÉCILE ! CRETIN ! IDIOT ! A-T-ON JAMAIS VU SE LAISSER PRENDRE D'UNE FAÇON AUSSI RIDICULE ?
IL FAUDRA DONC QUE CE SOIT MOI QUI LE FASSE... MILLE TONNERRES, AVEC CETTE CHALEUR IL M'EST IMPOSSIBLE DE PENSER, IL FAUT QUE JE PRENNE UN BON BAIN FROID POUR ME RAFRAÎCHIR LES IDÉES.
BON, VOILÀ LE MASQUE DE NOUVEAU EN SÉCURITÉ.
QUANT À VOUS PUISQUE VOUS AVEZ FAIT LE MALIN NOUS VOUS ENFERMERONS JUSQU'À L'ARRIVÉE AU PORT, UNE FOIS LÀ NOUS VOUS REMETTRONS AUX AUTORITÉS.
PENDANT CE TEMPS... DANS UNE DES CABINES.
CE QU'IL FAUT C'EST DISTRAIRE SON ATTENTION, PUISQUE LE CAPITAINE EST EN MÊME TEMPS LE MÉDECIN DU BORD...
JE VAIS PROVOQUER UN ACCIDENT QUI LE FERA SORTIR DE SA CABINE, ET EN SON ABSENCE JE M'EMPARERAI DU MASQUE, AH, JE CROIS QUE C'EST UNE IDÉE GÉNIALE.
19

L'INNOCENT BARRY ALLAIT ÊTRE LA VICTIME DU PLAN "GÉNIAL" DE ZUGVOGEL.
ILS SONT LÀ. L'AGENT EST TOUJOURS AVEC LE CAPITAINE ET IL N'Y A PERSONNE ICI ..CE SERA TRÈS FACILE.
C'EST ÇA MA POUPÉE..TU VAS DORMIR UN BON MOMENT.
CAROLINE.. QUE SE PASSE-T-IL ? QUI EST-CE ?
UN AMI QUI VA VOUS FAIRE FAIRE UNE PETITE PROMENADE. VOUS AIMEZ LA VITESSE.
LÂCHEZ-MOI. LÂCHEZ - MOI !
20

ET ZUGVOGEL LE LÂCHA..EN EFFET..
EN AVANT..
AAAH !
AU SE-
COURS !
CRAAC!
LE CAPITAINE ! APPELEZ LE CA-
PITAINE !
PAUVRE GARÇON.
IL EST INCONS-
CIENT..
21

VITE... VENEZ CAPITAINE. L'HOMME À LA PETITE VOITURE A EU UN ACCIDENT.
J'Y VAIS IMMÉDIATEMENT.
BARRY ! MON DIEU !
FORMIDABLE. JE DISPOSE DE PEU DE TEMPS.
..MAIS JE CROIS QUE CE SERA SUFFISANT. AU TRAVAIL.
L'AGITATION SUR LE PONT ÉTAIT INDESCRIPTIBLE.
JE CROIS QU'IL A UN BRAS CASSÉ.
CAROLINE.. MA CHÉRIE.. RÉPONDS MOI !
ATTIRÉ PAR LES CRIS, LE PILOTE QUITTA SON POSTE UN COURT INSTANT.
MAIS QUE SE PASSE-T-IL DONC ?
22

.. MAIS UN INSTANT TRÈS INOPPORTUN.
CRAAK!
LA VOIE D'EAU PRIT NAISSANCE PRÉCISÉMENT DANS LA CABINE DU CAPITAINE.
MILLE MILLIONS DE TONNERRE !.
23

ET CE FUT LA PANIQUE.
AU SECOURS !
NOUS COULONS !
NOUS SOMMES PERDUS !
TRANQUILLISEZ-VOUS. CE N'EST QU'UN SIMPLE ACCIDENT SANS IMPORTANCE.
MAIS PAR CONTRE DANS LA CABINE DU CAPITAINE IL SE PASSAIT QUELQUE CHOSE DE TRÈS IMPORTANT.
LE COFFRE. IL VA PARTIR PAR LA BRÈ-CHE.
24

IL FAUT QUE JE LE RETROUVE AVANT LES MEMBRES DE L'ÉQUIPAGE. JE DOIS ME DÉPÊCHER.
ON LUI A DONNÉ UN NARCOTIQUE, MATELOT.. PRENEZ SOIN D'ELLE PENDANT QUE JE VAIS VOIR LE CAPITAINE.
BIEN MONSIEUR.
LE COFFRE, IL EST TOMBÉ À LA MER.
VITE, COLMATEZ CETTE VOIE D'EAU, ET QUE L'ON PRÉPARE LES SCAPHANDRES.
À VOS ORDRES CAPITAINE.
25

CAPITAINE.. VOYEZ-VOUS UN INCONVÉNIENT À CE QUE JE ME JOIGNE À L'ÉQUIPE ?
AUCUN, MONSIEUR PALMER. MES HOMMES VOUS PROCURERONT LE NÉCESSAIRE.
L'ÉQUIPE SE PRÉPARA FIÉVREUSEMENT.
MAIS QUELQU'UN LES AVAIT DEVANCÉS.
À MOI SEUL JE NE POURRAI PAS LE SORTIR DE LÀ.
26

MAIS VOICI L'ÉQUIPE DU BATEAU. IL ME FAUT LEUR LAISSER FAIRE LE TRAVAIL. ET ATTENDRE UNE AUTRE OCCASION
L'EQUIPE DE RÉCUPÉRATION TRAVAILLE VITE ET BIEN.
TOUT EST PRÊT... REMONTEZ !
27

CELA A ÉTÉ FACILE, IL S'ÉTAIT POSÉ SUR DES ROCHERS À MOINS DE TRENTE MÈTRES DE PROFONDEUR.
J'EN SUIS HEUREUX, LA VOIE D'EAU SERA BOUCHÉE DANS PEU DE TEMPS
MAINTENANT JE VAIS M'OCCUPER SERIEUSEMENT DE CE PAUVRE BARRY.
D'ACCORD. JE VAIS ME CHANGER ET JE VOUS REJOINS TOUT DE SUITE.
ET PEU APRÈS.
VOTRE ÉPOUSE N'EST QU'ENDORMIE.. QUANT A CET HOMME...
C'EST GRAVE ?
IL A UN BRAS CASSÉ, NE SERAIT-IL PAS POSSIBLE DE LUI ENLEVER LE BANDAGE QU'IL A SUR LE VISAGE ?
NON. LE CHIRURGIEN A RECOMMANDÉ DE NE PAS LE FAIRE AVANT AU MOINS UNE SEMAINE.
BON, CELA N'A PAS D'IMPORTANCE, JE VAIS LUI PLÂTRER LE BRAS CELA IRA PARFAITEMENT.
CRAC
MERCI CAPITAINE. SERONS-NOUS BIENTÔT AU CAIRE ?
28

DANS DEUX JOURS. JE CROIS QUE JE N'AI JAMAIS AUTANT DÉSIRÉ TERMINER UNE TRAVERSÉE.
LES DEUX JOURS QUI SUIVIRENT FURENT POUR LE GROS ZUGVOGEL UNE TORTURE SANS FIN.
IL SUAIT CONTINUELLEMENT D'ANGOISSE.
NOUS ARRIVONS AU CAIRE... ET JE MEURS DE CHALEUR..
"..ET CE MAUDIT COFFRE QUI EST SURVEILLÉ JOUR ET NUIT... IMPOSSIBLE DE S'EN APPROCHER."
IL FAUDRA QUE J'ATTENDE QUE NOUS DÉBARQUIONS..ALORS EN N'AYANT AFFAIRE QU'À CE PALMER IL EST POSSIBLE QUE JE RÉUSSISSE.
29

ET LE LENDEMAIN.
EH BIEN PALMER, LE CAUCHEMAR EST FINI.
POUR VOUS CAPITAINE.. MAIS PAS POUR MOI.
N'ALLEZ-VOUS PAS REMETTRE LE MASQUE AU MUSÉE AUJOURD'HUI MÊME ?
NON PAS ENCORE. JE VOUDRAIS METTRE LA MAIN SUR L'AUTRE ESPION, CELUI QUI A ESSAYÉ D'OUVRIR LE COFFRE AU MOMENT OÙ NOUS AVONS HEURTÉ L'ÉCUEIL.
30

JE SAIS QU'IL VA TENTER UN NOUVEAU COUP POUR M'EMPÊCHER DE LIVRER CE MASQUE... CETTE FOIS IL SERA PRIS !
JE VOUS SOUHAITE BONNE CHANCE ..QUANT À MOI JE VAIS LIVRER CE TALL AUX AUTORITÉS DU PORT. ILS LE REMETTRONT AUX MAINS DE LA POLICE.
VOICI LA CAISSE.
VOICI ÉGALEMENT LA CAMIONNETTE BLINDÉE DE L'AMBASSADE AMERICAINE.
BONNE CHANCE ENCORE PALMER.
QUE PENSES-TU FAIRE POUR PROVOQUER CETTE BOULE DE SUIF ?
C'EST TRÈS SIMPLE. NOUS RESTERONS À L'HÔTEL AVEC LE MASQUE. IL FINIRA BIEN PAR MONTRER LE BOUT DE SON NEZ.
EN EFFET TOUS LES MOUVEMENTS DE CAROLINE ET DE JACK...
31

...ÉTAIENT MINUTIEUSEMENT OBSERVÉS PAR ZUGVOGEL.
BON..TÔT OU TARD IL FAUDRA BIEN QU'ILS SORTENT.. ET ALORS...
JE SERAI LÀ POUR PROFITER DE L'OCCASION.
DANS LA CHAMBRE DE L'AGENT.
EH BIEN BARRY TA TORTURE EST SUR LE POINT DE PRENDRE FIN.
JE M'EN RÉJOUIS CAROLINE.
SI J'AVAIS PU IMAGINER TOUT CE QUI ALLAIT M'ARRIVER.. J'Y AURAIS RÉFLÉCHI À DEUX FOIS.
JE TE CROIS.
32

JE NE COMPRENDS PAS. JE M'ATTENDAIS À CE QU'IL SE MANIFESTE.
IL EST PLUS INTELLIGENT QUE TU NE LE PENSAIS, JACK.
IL ÉTAIT AUSSI PLUS PRÈS QU'IL NE L'IMAGINAIT.
CHÉRIE VEUX-TU M'AIDER ? VA FAIRE UN PETIT TOUR DANS LE HALL ET MONTRE MA CARTE À L'EMPLOYÉ DE LA RÉCEPTION AFIN QU'IL TE LAISSE EXAMINER LE REGISTRE DES ENTRÉES. PEUT-ÊTRE EST- IL DANS CET HÔTEL ?
OUI JACK.
ENFIN.. LA PORTE S'EST OUVERTE.
BON.. SI C'EST LA JOLIE MADAME PALMER JE VAIS L'INVITER À ENTRER.
VOULEZ-VOUS ME SUIVRE.. SANS FAIRE DE BRUIT ?
OH !
33

TENEZ-VOUS LÀ BIEN TRANQUILLE. NOUS ATTENDRONS QUE VOTRE MARI COMMENCE À S'INQUIÉTER ET AILLE À VOTRE RECHERCHE.
CE QUE ZUGVOGEL ESCOMPTAIT NE TARDA PAS À SE PRODUIRE.
LA RÉCEPTION ? DITES-MOI... MADAME PALMER EST LÀ ?
QU'EST-CE QUE VOUS DITES ? CE N'EST PAS POSSIBLE. ELLE A QUITTÉ LA CHAMBRE IL Y A PLUS D'UNE DEMI-HEURE POUR SE RENDRE DANS LE HALL.
PRENDS CECI BARRY..POUR LE CAS OÙ IL SE PASSERAIT QUELQUE CHOSE. CETTE FOLLE A DÛ PRENDRE DES INITIATIVES.. JE VAIS LA CHERCHER. SI CE TYPE ENTRE N'HÉSITE PAS À LE TUER.
D'ACCORD CHER AMI... MAIS REVENEZ VITE !
34

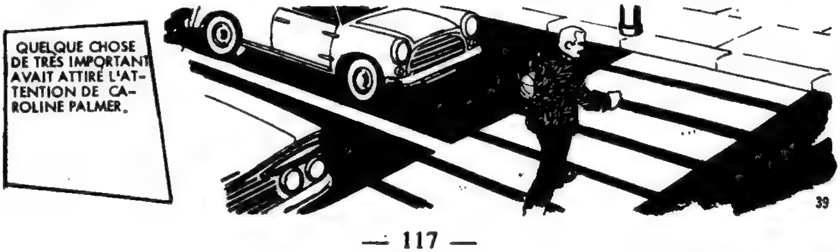
LES ÉVÉNEMENTS SE DÉROULAIENT FAVORABLEMENT POUR ZUGVOGEL.
BIEN.. BIEN.. BIEN..
MAINTENANT, CHÈRE MADAME JE VAIS DEVOIR VOUS LAISSER SEULE MAIS COMME JE N'AI PAS CONFIANCE EN VOUS...
..JE ME VOIS OBLIGÉ DE VOUS ENDORMIR UNE FOIS DE PLUS ET CROYEZ QUE JE LE REGRETTE. J'AIME TRAITER LES FEMMES AVEC DÉLICATESSE MAIS...
LES CIRCONSTANCES L'EXIGENT... BONNE NUIT.
MMMMM !
35

ENTRER PAR LA PORTE EST DANGEREUX. JE PARIERAIS MA TÊTE QUE CETTE MOMIE SUR SA CHAISE ROULANTE M'ATTEND UN PISTOLET À LA MAIN.
IL VAUT MIEUX FAIRE UN PEU D'EXERCICE. C'EST RISQUÉ..MAIS C'EST PLUS SÛR.
AH MALHEUR.. JE RECOMMENCE À TRANSPIRER. ET CETTE FOIS CE N'EST PAS QUE LA CHALEUR.
TOUT JUSTE CE QUE J'AVAIS PRÉVU SI J'ÉTAIS ENTRÉ PAR LA PORTE J'ÉTAIS PERCÉ COMME UNE ÉCUMOIRE.

NOUS ALLONS SUPPRIMER TOUT OBSTACLE.
VOILÀ !
CLANG
UN BRUIT ÉTRANGE AVAIT RÉSONNÉ DANS LES OREILLES DE ZUGVOGEL..
CE BRUIT, IL PEUT AVOIR LA TÊTE DURE MAIS PAS À CE POINT LÀ.
IL Y A ANGUILLE SOUS ROCHE.
37

...ET JE VAIS...
AH, DIABLE !
ZUGVOGEL RESTA COMME PARALYSÉ PAR LA SURPRISE.
TRÈS INGÉNIEUX CELA, MONSIEUR. APPAREMMENT LE MASQUE QU'ILS ONT FEINT DE SURVEILLER PENDANT TOUTE LA TRAVERSÉE N'ÉTAIT QU'UNE REPRODUCTION DESTINÉE À NOUS ÉGARER..
..ALORS QUE CET INDIVIDU PORTAIT LE MASQUE AUTHENTIQUE SOUS SES BANDAGES.. UN COUP DE MAÎTRE !
38

LINE CONNAISSAIT LE TRUC DU MOUCHOIR. QUAND ZUGVOGEL LE LUI AVAIT APPLIQUÉ SUR LA BOUCHE, ELLE AVAIT RETENU SA RESPIRATION DE FAÇON À N'INHALER QU'UNE INSIGNIFIANTE QUANTITÉ DE DROGUE.



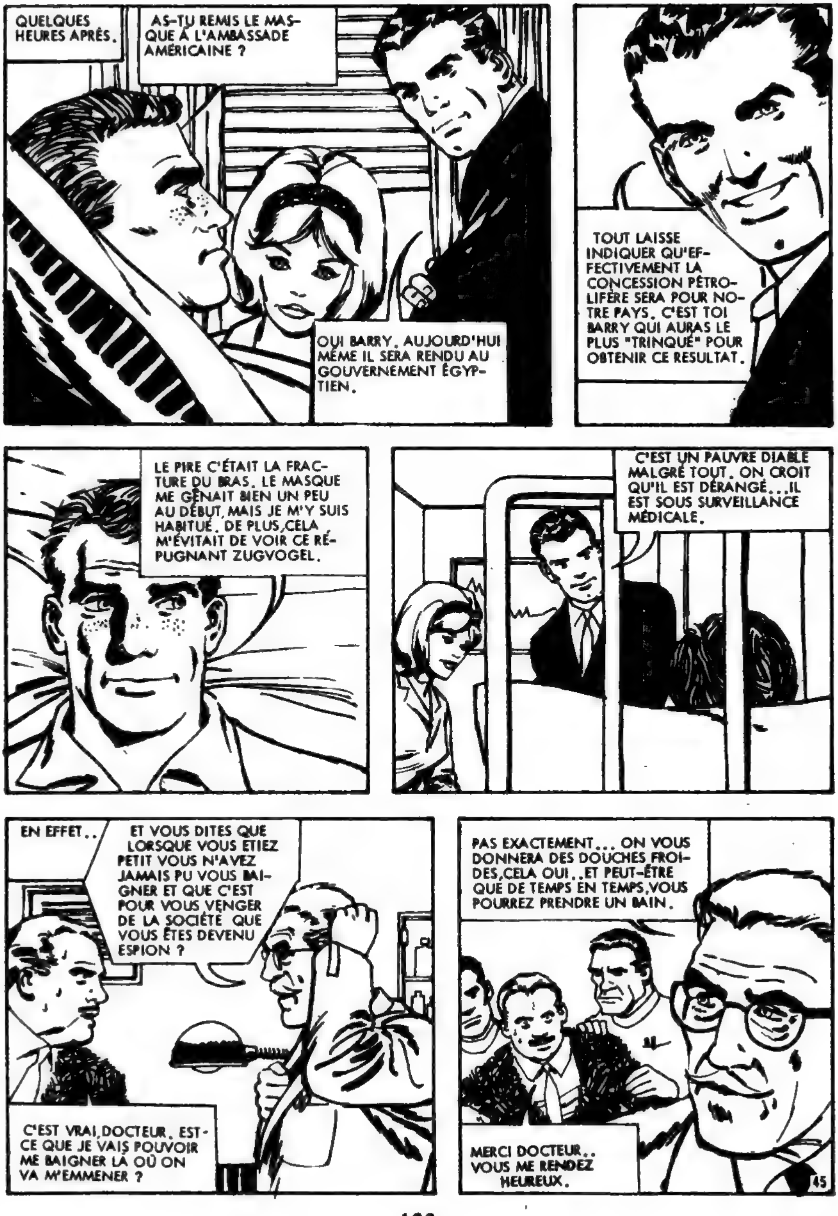
MON DIEU ! BARRY ! BARRY !
IL N'EST QU'INCONSCIENT.
CAROLINE MA CHÉRIE... QUE S'EST-IL PASSÉ ?
CE GROS TYPE VIENT D'ENTRER DANS L'HOTEL D'EN FACE. IL A PRIS LE MASQUE. COURS VITE APRÈS LUI.
OCCUPE-TOI DE BARRY.

OH !
JE REGRETTE MAIS JE N'AI PAS LE TEMPS DE M'EXCUSER.
VITE.. QUELLE CHAMBRE OCCUPE LE GROS HOMME QUI VIENT D'ENTRER ?
LA..LA CHAMBRE 245.. MONSIEUR.
PENDANT CE TEMPS ZUGVOGEL PASSAIT UN MAUVAIS MOMENT.
C'EST TROP D'ÉMOTIONS.. ET EN PLUS CETTE CHALEUR.
JE DEVRAIS M'ENFUIR À TOUTE VITESSE...QUOIQUE PERSONNE NE SAIT OÙ JE SUIS. ILS NE PEUVENT PAS ME RETROUVER...ET J'AI BIEN LE TEMPS DE PRENDRE UN BAIN FRAIS.
UNE VOIX INTÉRIEURE LUI CONSEILLAIT : "NE FAIS PAS ÇA.. FUIS. ÉCHAPPE-TOI..." MAIS...
JE CROIS.. JE CROIS QUE JE MOURRAIS SI JE NE PRENAIS PAS CE BAIN.
41

DE LOINTAINS SOUVENIRS REMONTÈRENT DANS SON ESPRIT ÉGARÉ.
AUTREFOIS JE NE POUVAIS PAS.. QUAND J'ÉTAIS PETIT JE N'AI JAMAIS PU.. NOUS MOURRIONS DE FAIM..NOUS N'AVIONS MÊME PAS L'EAU COURANTE À LA MAISON..
..MAIS MAINTENANT J'AI DE L'ARGENT... ET JE PEUX.. UN BAIN.. JE VEUX PRENDRE UN BAIN... J'EN AI BESOIN.. JE.. J'ÉTOUFFE.
PENDANT CE TEMPS...DANS LE HALL.
C'EST VOUS LE DÉTECTIVE DE L'HÔTEL ?
OUI..QUE SE PASSE-T-IL ?
JE SUIS DE LA C.I.A. DANS LA CHAMBRE 245 SE TROUVE UN ESPION QUI VIENT DE VOLER UN OBJET ENVOYÉ PAR LE GOUVERNEMENT DES ÉTATS-UNIS AU GOUVERNEMENT ÉGYPTIEN. J'AI BESOIN DE VOTRE AIDE.
ALLONS-Y IMMÉDIATEMENT.

SOYONS PRUDENTS. IL EST ARMÉ ET DANGEREUX. IL N'HÉSITERA PAS À TIRER.
ENTRONS.
245
245
PERSONNE !
43

LE MASQUE. ZUGVOGEL N'EST PAS LOIN.
ÉCOUTEZ !
ON ENTEND UN BRUIT D'EAU.. UN CLAPOTIS..
LE DÉTECTIVE NE S'ATTENDAIT PAS À PAREIL SPECTACLE.
QU'EST-CE..QU'EST-CE QUE CELA SIGNIFIE ?
HI ! HI ! HI ! UN BAIN.. JE PRENDS UN BAIN.. VOULEZ-VOUS PRENDRE UN BAIN ?
IL EST FOU !
44


QUELQUES HEURES APRÈS.
AS-TU REMIS LE MASQUE À L'AMBASSADE AMÉRICAINE ?
OUI BARRY, AUJOURD'HUI MÊME IL SERA RENDU AU GOUVERNEMENT ÉGYPTIEN.
TOUT LAISSE INDIQUER QU'EFFECTIVEMENT LA CONCESSION PÉTROLIFÈRE SERA POUR NOTRE PAYS. C'EST TOI BARRY QUI AURAS LE PLUS "TRINQUÉ" POUR OBTENIR CE RESULTAT.
LE PIRE C'ÉTAIT LA FRACTURE DU BRAS. LE MASQUE ME GÊNAIT BIEN UN PEU AU DÉBUT, MAIS JE M'Y SUIS HABITUÉ. DE PLUS, CELA M'ÉVITAIT DE VOIR CE RÉPUGNANT ZUGVOGEL.
C'EST UN PAUVRE DIABLE MALGRÉ TOUT. ON CROIT QU'IL EST DÉRANGÉ... IL EST SOUS SURVEILLANCE MÉDICALE.
EN EFFET..
ET VOUS DITES QUE LORSQUE VOUS ÉTIEZ PETIT VOUS N'AVEZ JAMAIS PU VOUS BAIGNER ET QUE C'EST POUR VOUS VENGER DE LA SOCIÉTÉ QUE VOUS ÊTES DEVENU ESPION ?
C'EST VRAI, DOCTEUR. EST-CE QUE JE VAIS POUVOIR ME BAIGNER LÀ OÙ ON VA M'EMMENER ?
PAS EXACTEMENT... ON VOUS DONNERA DES DOUCHES FROIDES, CELA OUI.. ET PEUT-ÊTRE QUE DE TEMPS EN TEMPS, VOUS POURREZ PRENDRE UN BAIN.
MERCI DOCTEUR.. VOUS ME RENDEZ HEUREUX.
45

QUELQUES JOURS PLUS TARD.
EH BIEN BARRY.. VOICI QUE NOS VACANCES S'ACHÈVENT. ON NOUS RAPPELLE À NEW-YORK.
DOMMAGE.. C'EST SI JOLI.
ET EN FIN DE COMPTE..NOUS NE VERRONS PAS L'EUROPE.
OH NE CROIS PAS ÇA..
MON CHEF A FAIT PROROGER LA VALIDITÉ DE NOS BILLETS. JE VAIS DEMANDER UN AUTRE CONGÉ.. ET NOUS AURONS UN NOUVEAU VOYAGE DE NOCES.
MAGNIFIQUE CHÉRI. MAIS CETTE FOIS.. SANS ESPION..N'EST-CE PAS ?
FIN.

IL NE VOUS SERT À RIEN D'ÉCARQUILLER LES YEUX POUR VOIR D'OÙ PROVIENNENT CES
CLAMEURS
CE N'EST PAS LE DERNIER CRI D'UN PENDU, NI LES LAMENTATIONS DES SPECTRES, PAS PLUS QUE LES BATTEMENTS D'UN COEUR.
« CLAMEURS », C'EST TOUT CELA À LA FOIS LES MEILLEURS ROMANS D'ANGOISSE DU FLEUVE NOIR, ADAPTÉS POUR VOUS EN BANDES DESSINÉES
« CLAMEURS » UN LIVRE DE BANDES DESSINÉES EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL
COMICS
POCKET

© DC COMICS INC 1980

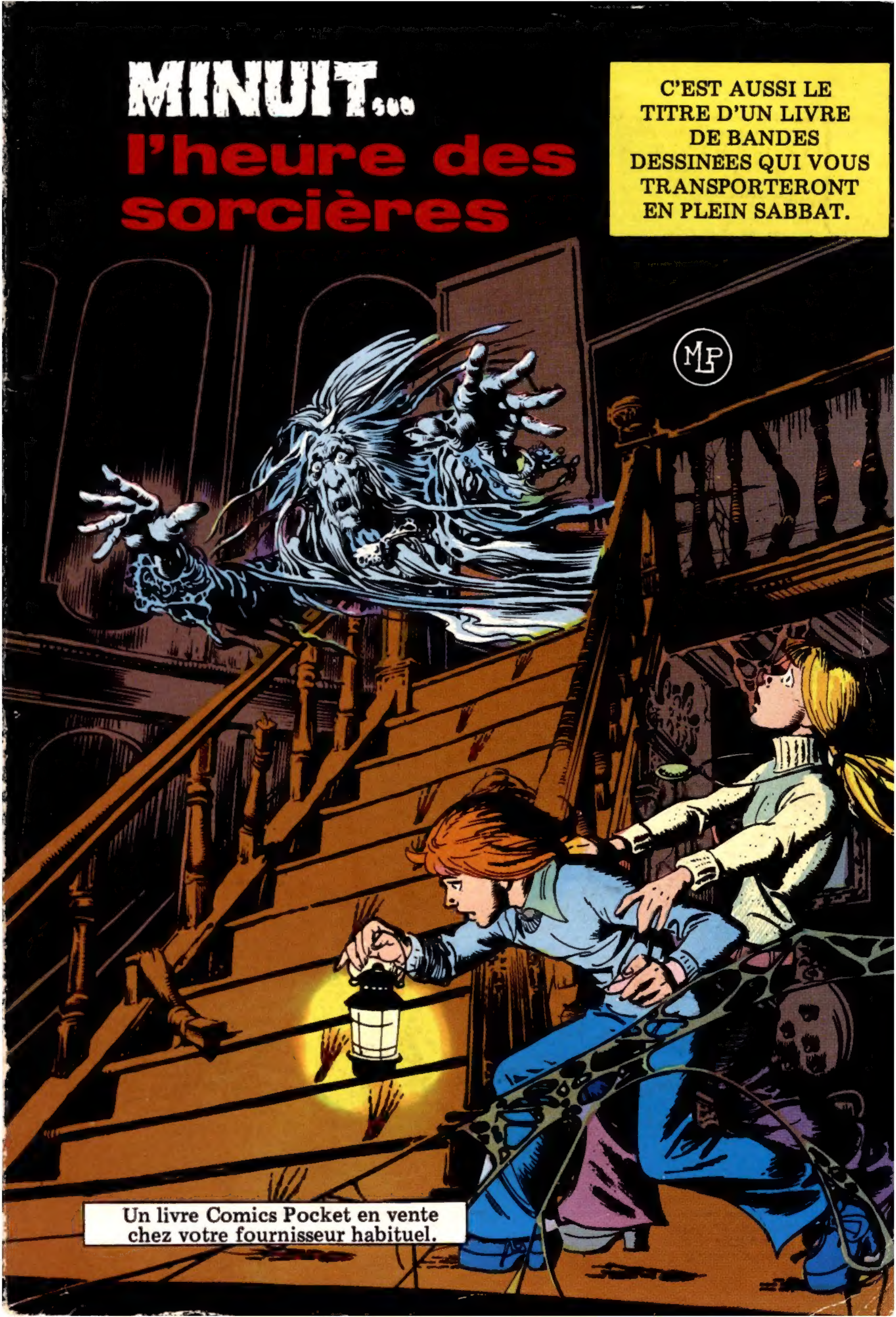
LORS DUFFERIN EST VENU EN IRLANDE POUR SE REPOSER ET IL N'APPRÉCIE PAS LES PLAISANTERIES DE CE GENRE. IL ENFILE SES PANTOUFLES ET SA ROBE DE CHAMBRE, RÉSOLU À DÉCOUVRIR LA CAUSE DE CE BRUIT MYSTÉRIEUX, ET, DANS LE CAS OÙ IL S'AGIRAIT D'UNE BLAGUE, À DONNER AU COUPABLE UNE BONNE LEÇON!
L'AIR DU SOIR EST CHARGÉ D'ÉLECTRICITÉ TANDIS QUE L'AMBASSADEUR QUITTE SA CHAMBRE...
IL Y A QUELQU'UN . . . OU QUELQUE CHOSE DEHORS ... JE LE SENS !
VOUS, LÀ . . . QUI ÊTES-VOUS ? PARLEZ, SAPERLIPOPETTE !
PRUDEMMENT, LORD DUFFERIN S'APPROCHE, ET DANS LA LUMIÈRE BLAFARDE DE LA PLEINE LUNE, IL VOIT UNE EFFRAYANTE SILHOUETTE.
GRANDS DIEUX ! UN HOMME QUI PORTE UN CERCUEIL ! MAIS QUE . . .

SE RAPPROCHANT ENCORE DE L'APPARITION, IL VOIT LE VISAGE BLANC, COMME UN LINCEUL, DE LA MORT ELLE - MÊME. VISAGE QU'IL N'OUBLIERA PAS DE SITÔT.
LE COEUR SOULEVÉ, FRAPPÉ D'HORREUR, LORD DUFFERIN NE PEUT PROFÉRER UN MOT, MAIS REPRENANT COURAGE, IL S'AVANCE LENTEMENT VERS L'HORRIBLE PERSONNAGE, DÉCIDÉ À TIRER CETTE AFFAIRE AU CLAIR . . .
OÙ ALLEZ-VOUS AVEC CE CERCUEIL ? QUI ÊTES-VOUS ?
COMME EN RÉPONSE À SA QUESTION LA SILHOUETTE HIDEUSE ET LE CERCUEIL DISPARAISSENT TOUS DEUX . . .
AU NOM DU CIEL !
L'AMBASSADEUR DEMEURE CLOUÉ SUR LA COLLINE IRLANDAISE, SEUL ET TERRORISÉ, TANDIS QUE LE BROUILLARD L'ENVELOPPE LENTEMENT .
JAMAIS DE MA VIE JE N'OUBLIERAI CE VISAGE !

LES ANNÉES PASSENT, MAIS L'INCIDENT EST FORTEMENT GRAVÉ DANS LES REPLIS DE SA CONSCIENCE. DANS SES RÊVES, LA FACE AFFREUSE REVIENT LE HANTER SANS RÉPIT ! NOUS SOMMES À PRÉSENT EN 1898 ET LORD DUFFERIN ASSISTE À UNE CONFÉRENCE DIPLOMATIQUE À LONDRES...
IL SE DIRIGE VERS L'ASCENSEUR, TOUT EN CONVERSANT AVEC LES AUTRES DIPLOMATES, QUAND TOUT À COUP . . .
QUEL ÉTAGE, S'IL VOUS PLAÎT ?
MON DIEU ! C'EST LUI . . .
UNE SENSATION DE PEUR INTENSE LE SAISIT AU VENTRE QUAND IL RECONNAÎT CELUI QUI AVAIT DISPARU DEVANT LUI DIX ANS AUPARAVANT. LORD DUFFERIN DEMEURE EN ARRIÈRE TANDIS QUE L'ASCENSEUR S'ÉLÈVE ET DISPARAÎT DE SA VUE...
IL COURT AU BUREAU DU DIRECTEUR AFIN DE DÉCOUVRIR L'IDENTITÉ DU LIFTIER ! MAIS AVANT QU'UNE RÉPONSE PUISSE LUI ÊTRE DONNÉE . . .
QUE DIABLE ?

Imprimé en France
© ARTIMA 1980
4e trimestre 1980

Imprimeries de Champagne
Langres - Chaumont
Dépôt légal n° 0.351-0.352


MINUIT...
l'heure des sorcières
C'EST AUSSI LE TITRE D'UN LIVRE DE BANDES DESSINEES QUI VOUS TRANSPORTERONT EN PLEIN SABBAT.
Un livre Comics Pocket en vente chez votre fournisseur habituel.

HULK
SÈME LE CHAOS
C'est le titre fracassant
d'un super album couleurs,
format géant, actuellement
en vente chez votre fournisseur.
MLP